

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН
(МОДУЛЕЙ)
ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ
51.03.01 КУЛЬТУРОЛОГИЯ
НАПРАВЛЕННОСТЬ (ПРОФИЛЬ) ПРОГРАММЫ
КУЛЬТУРА СТРАН И НАРОДОВ МИРА
ГОД НАЧАЛА ПОДГОТОВКИ
2023

Утверждена в составе Основной
профессиональной образовательной программы
высшего образования

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту

Направление подготовки

51.03.01 Культурология

Направленность (профиль) программы

Культура стран и народов мира

Квалификация бакалавр

Форма обучения Очная

1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины состоит в формировании физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины (модуля) предусматривают решение следующих воспитательных, образовательных, развивающих и оздоровительных задач:

понимание социальной роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности;

формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на ведение здорового образа жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом;

овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья;

обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности;

приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по дисциплине "Физическая культура и спорт".

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения профессиональных дисциплин (модулей), практик.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

				подготовки		подготовки		
Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту(Спортивные игры (баскетбол, волейбол))								
1	Практические занятия по спортивным играм (баскетбол, волейбол)	328	0	0	132	0	196	зачет
Всего		328	0	0	132	0	196	
Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту(Спортивные игры (волейбол, бадминтон))								
2	Практические занятия по спортивным играм (бадминтон, волейбол)	328	0	0	132	0	196	зачет
Всего		328	0	0	132	0	196	
Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту(Фитнес)								
3	Практические занятия по фитнесу	328	0	0	132	0	196	зачет
Всего		328	0	0	132	0	196	
Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту(Плавание)								
4	Практические занятия по плаванию	328	0	0	132	0	196	зачет
Всего		328	0	0	132	0	196	
Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту(Атлетическая гимнастика)								
5	Практические занятия по атлетической гимнастике	328	0	0	132	0	196	зачет
Всего		328	0	0	132	0	196	
Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту(Общая физическая подготовка (ОФП))								
6	Практические занятия по ОФП	328	0	0	132	0	196	зачет
Всего		328	0	0	132	0	196	
Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту(Оздоровительная физическая культура (калланетика, скандинавская ходьба))								
7	Практические занятия по оздоровительной ФК	328	0	0	132	0	196	зачет
Всего		328	0	0	132	0	196	
Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту(Лечебная физическая культура)								
8	Практические занятия по ЛФК	328	0	0	132	0	196	зачет
Всего		328	0	0	132	0	196	

4.4. Содержание дисциплины (модуля)

Содержание дисциплины Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту

Специализация «Волейбол»

Правила поведения в зале, техника безопасности; размеры площадки, состав команды, высота сетки, вес мяча; основные правила игры в волейбол; техника верхней передачи мяча двумя руками: индивидуально, в парах, групповая; техника приема мяча снизу двумя руками: индивидуально, в парах, групповая; техника нижней прямой и нижней боковой подачи мяча; тактика приема подачи мяча и тактика нападения на отбой. Техника прямого нападающего удара на месте с прыжка и одиночного блока.

Методика проведения разминки; правила предупреждения травматизма; техника прямого нападающего удара; техника одиночного блокирования; тактика коллективных действий в нападении и защите. Перемещение приставным шагом, скачок, бег, прыжки;

Специализация «Баскетбол»

Правила поведения в зале, техника безопасности; размеры площадки, состав команды, вес мяча; основные правила игры в баскетбол.

Ведение мяча; техника выполнения остановок прыжком и двумя ногами, повороты на месте, передача мяча в парах, передача мяча в парах в движении; техника выполнения штрафного броска; техника выполнения стойки игрока, передвижения переставными шагами.

Специализация «Фитнес»

Правила поведения в зале, техника безопасности; методика проведения занятий; основы проведения вводной части занятия (базовые шаги); комплекс упражнений на развитие мышц верхнего плечевого пояса (с предметами, без предметов); комплекс упражнений на развитие мышц брюшного пресса (пресс сверху, пресс снизу, косые мышцы); комплекс упражнений на развитие мышц ног; комплекс упражнений на развитие мышц спины.

Специализация «Плавание»

Правила поведения в бассейне и на воде, техника безопасности; физические свойства воды; техника плавания способом кроль на груди, особенности техники плавания кролем на груди; техника плавания способом кроль на спине, особенности техники плавания кролем на спине; техника выполнения стартового прыжка с тумбочки при плавании кролем на груди; техника выполнения стартового прыжка из воды при плавании кролем на спине; плавание дистанции 50 и 100 метров на время кролем на груди; плавание 50 и 100 метров кролем на спине; тест Купера; поворот "маятником"; поворот при плавании способом кроль на спине; эстафетное плавание.

Специализация (Атлетическая гимнастика)

Правила поведения в зале, техника безопасности; методика проведения занятий; основы проведения вводной части занятия; комплекс упражнений на мышцы

верхнего плечевого пояса; комплекс упражнений на развитие мышц брюшного пресса; комплекс упражнений на развитие мышц ног; комплекс упражнений на развитие мышц спины.

Специализация «Общая физическая подготовка (ОФП)»

Техника безопасности на занятиях; показания и противопоказания при выполнении физических упражнений; самоконтроль на занятиях; строевые упражнения; общеразвивающие упражнения; техника бега (положение туловища, работа рук при беге, вынос бедра вперед); высокий и низкий старт; бег на повороте и на финише; общие закономерности плавания; техника спортивного плавания на груди и спине; техника стартов и поворотов в плавании; дыхательная гимнастика; утренняя гигиеническая гимнастика.

Специализация «Оздоровительная физическая культура (калланетика, скандинавская ходьба)»

Техника безопасности на занятиях; показания и противопоказания при выполнении физических упражнений; самоконтроль на занятиях; техника упражнений в калланетике; комплекс упражнений на мышцы верхнего плечевого пояса; комплекс упражнений на развитие мышц брюшного пресса; комплекс упражнений на развитие мышц ног; комплекс упражнений на развитие мышц спины; самоконтроль на занятиях физической культурой; общие закономерности ходьбы; техника ходьбы (положение туловища, работа рук, вынос бедра вперед); дыхательная гимнастика.

«Лечебная физическая культура»

Лечебная физическая культура при травмах и заболеваниях опорно-двигательного аппарата: диафизорных переломах, внутрисуставных переломах, переломах позвоночного столба, переломах таза, вывихах, повреждении менисков коленного сустава, повреждении мягких тканей, повреждениях грудной клетки, переломах костей пояса верхних конечностей, дефектах осанки, сколиозах и плоскостопии.

Лечебная физическая культура при заболеваниях сердечно-сосудистой системы: заболеваниях сердца, сосудов, гипотонической болезни, гипертонической болезни, варикозном расширении вен нижних конечностей.

Лечебная физическая культура при заболеваниях органов дыхания. Лечебная физическая культура при заболеваниях органов пищеварения. Лечебная физическая культура при заболеваниях желез внутренней секреции и расстройствах обмена веществ.

Лечебная физическая культура при заболеваниях почек и мочевыводящих путей; центральной и периферической нервной системы; органов зрения; беременности.

5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

6. Методические материалы по дисциплине (модулю)

Материал раздела предусматривает овладение студентами системой научно - практических и специальных знаний, необходимых для понимания природных и социальных процессов функционирования физической культуры общества и личности, умений их адаптивного, творческого использования для личностного и профессионального развития, самосовершенствования, организации здорового стиля жизни при выполнении учебной и профессиональной деятельности.

Распределение учащихся в группы специализаций проводится в начале учебного года с учетом пола, состояния здоровья (медицинского заключения) и физического развития. Прием в группы по видам спорта осуществляется по заявлению обучающегося.

Занятия проходят в виде:

- занятий в спортивно-оздоровительных группах по видам спорта для обучающихся основной группы здоровья;
- занятий в спортивно-оздоровительных группах для обучающихся с ослабленным здоровьем (подготовительная, специальная медицинская группа);
- занятий в спортивных секциях;
- массовых оздоровительных физкультурных и спортивных мероприятий;
- самостоятельных занятий физическими упражнениями, спортом и туризмом.

7. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

7.1. Основная литература

Физическая культура : учебное пособие : в 2 частях : [16+] / сост. Ю.В. Гребенникова, Н.А. Ковыляева, Е.В. Сантьева, Н.С. Рыжова и др. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2019. – Ч. 2. – 91 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. –

URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=572859&sr=1

Физическая культура и спорт в вузе : учебное пособие : [16+] / А.В. ;Завьялов, М.Н. ;Абраменко, И.В. ;Щербаков, И.Г. ;Евсеева. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 106 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. –

URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=572425&sr=1

7.2. Дополнительная литература

Пономарев, В.В. Физическое воспитание студентов вуза с ослабленным здоровьем, проживающих в условиях Крайнего Севера: теоретические и методические основы / В.В. Пономарев ; Сибирский государственный технологический университет. – Красноярск : Сибирский государственный технологический университет (СибГТУ), 2012. – 154 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=428877

7.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС : универсальные базы электронных периодических изданий : сайт / ООО «ИВИС». – URL: <https://dlib.eastview.com> . – Режим доступа: для авториз. пользователей.

7.4. Электронно-библиотечные системы

– Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «НексМедиа». – URL:<https://biblioclub.ru>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

7.5. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение

- операционная система MS Windows;
- офисный пакет;
- текстовые редакторы, программы для просмотра документов, графические редакторы, браузеры;

Информация о лицензионном и свободно распространяемом программном обеспечении дисциплины (модуля) содержится в сведениях о материально-технических условиях реализации образовательной программы.

7.6. Современные профессиональные базы данных

7.7. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>

7.8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Университет на законном основании располагает материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации дисциплины (модуля).

Информация о материально-технической базе дисциплины (модуля) содержится в сведениях о материально-технических условиях реализации образовательной программы.

8. Особенности организации образовательной деятельности по дисциплине (модулю) для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ,

адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Приложение

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Система оценивания результатов промежуточной аттестации

Обучающемуся выставляется «зачет» на основании систематических посещений занятий в группах по специализациям, активного участия в спортивно-оздоровительных, физкультурно-массовых мероприятиях, участии сдачи нормативов ГТО и/или в спортивных соревнованиях различного уровня.

Утверждена в составе Основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Философия

Направление подготовки

51.03.01 Культурология

Направленность (профиль) программы

Культура стран и народов мира

Квалификация Бакалавр

Форма обучения Очная

1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины «Философия» состоит в формировании и совершенствовании у обучающихся культуры мышления и систематизированного мировоззрения на основе теоретических знаний по наиболее важным философским проблемам для умения решать поставленные профессиональные задачи и развития способности воспринимать межкультурное разнообразие общества в философском контексте

Задачи дисциплины (модуля):

формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования;

овладение базовыми принципами сбора, отбора и обобщения информации;

развитие навыков критического мышления и оценки источников информации;

формирование умения логично излагать и аргументировано отстаивать собственную позицию;

анализировать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия в философском контексте.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

исторической дисциплине "История России".

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

"Логика и теория аргументации", "Основы системного анализа", "Культурология", "Основы межкультурной коммуникации", профессиональные дисциплины.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Содержание и шифр компетенции	Планируемые результаты обучения		
	Знать	Уметь	Владеть
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знает принципы сбора, отбора и обобщения информации.	Умеет соотносить разнородные явления и систематизировать их в рамках избранных видов деятельности.	Способен грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки
УК-5 Способен	Знает основные	Умеет анализировать и	Владеет навыками анализа

1	Философия: понятие, предмет, основные проблемы, функции	12	2	0	2	0	8	Устный опрос, тест, задачи, анализ текстов, доклады с презентацией
2	История философской мысли: история зарубежной философии	24	12	0	0	0	12	Устный опрос, тест, анализ текстов
3	История философской мысли: история русской философии	12	2	0	2	0	8	Устный опрос, тест, задачи, анализ текстов, доклады с презентацией
4	Онтология	10	0	0	2	0	8	Устный опрос, тест, задачи, анализ текстов, доклады с презентацией
5	Философия сознания	10	0	0	2	0	8	Устный опрос, тест, задачи, анализ текстов, доклады с презентацией
6	Теория познания	10	0	0	2	0	8	Устный опрос, тест, задачи, анализ текстов, доклады с презентацией
7	Философия антропология	10	0	0	2	0	8	Устный опрос, тест, задачи, анализ текстов, доклады с презентацией
8	Социальная философия	10	0	0	2	0	8	Устный опрос, тест, задачи, анализ текстов, доклады с презентацией

9	Философия культуры	10	0	0	2	0	8	Эссе
Всего		108	16	0	16	0	76	

5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Основная литература

Сpirкин, А. Г. Философия в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / А. Г. Сpirкин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 402 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02014-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/512823>

Ретюнских, Л. Т. Философия : учебник для вузов / Л. Т. Ретюнских. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 357 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9073-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/511289>

6.2. Дополнительная литература

Философия : учебник / под ред. В. П. Ратникова ; Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юнити-Дана, 2015. — 671 с. — (Золотой фонд российских учебников). — Режим доступа: по подписке. — URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=446491

Светлов, В. А. Философия : учебное пособие для академического бакалавриата / В. А. Светлов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 339 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06928-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/437921>

6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС : универсальные базы электронных периодических изданий : сайт / ООО «ИВИС». – URL: <https://dlib.eastview.com> . – Режим доступа: для авториз. пользователей.

eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : информационно-аналитический портал / ООО «Научная электронная библиотека». – URL: <https://elibrary.ru> . – Режим доступа: для зарегистр. пользователей.

6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL:<https://urait.ru/>. Режим доступа: для авториз.пользователей

– Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «НексМедиа». – URL:<https://biblioclub.ru>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.5. Современные профессиональные базы данных

<http://la-fa.ru/> - Сайт-путеводитель по истории мирового искусства

<http://www.russianculture.ru/> - портал «Культура России»

6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной
профессиональной образовательной
программы высшего образования

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Физическая культура и спорт

Направление подготовки

51.03.01 Культурология

Направленность (профиль) программы

Культура стран и народов мира

Квалификация Бакалавр

Форма обучения Очная

1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины(модуля) "Физическая культура и спорт" состоит в формировании физической культуры личности и обеспечение психофизической готовности к будущей профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины (модуля):

- формирование понимания социальной роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности;
- изучение теоретических основ физической культуры и основ здорового образа жизни;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на ведение здорового образа жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности;
- приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

физической культуре, изученной на предыдущем уровне получения образования.

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Результаты обучения по дисциплине лежат в основе освоения профессиональных дисциплин, практик, элективных дисциплин (модули) по физической культуре и спорту.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Содержание и шифр компетенции	Планируемые результаты обучения		
	Знать	Уметь	Владеть
УК-7 Способен	основы здорового образа	разрабатывать и	практический опыт

			ии	форме практическ ой подготовк и	кие и (или) лабораторн ые занятия	форме практическ ой подготовк и		успеваемос ти
1	Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов	8	2	0	2	0	4	Устный опрос
2	Социально-биологические основы физической культуры.	14	4	0	2	0	8	Устный опрос, тестирование
3	Основы здорового образа жизни студентов. Физическая культура в обеспечении здоровья.	12	4	0	2	0	6	Устный опрос, доклады с презентацией
4	Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания.	10	2	0	2	0	6	Устный опрос
5	Строевая подготовка. Основы, приемы и правила стрельбы.	14	0	0	6	0	8	Практические умения
6	Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями и самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом.	14	4	0	2	0	8	Устный опрос, практические задания
Всего		72	16	0	16	0	40	

5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Основная литература

htt

Физическая культура : учебное пособие для вузов / Е. В. Конеева [и др.] ; под редакцией Е. В. Конеевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 599 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12033-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/book/fizicheskaya-kultura-446683>

htt

Физическая культура : учебник и практикум для вузов / А. Б. Муллер [и др.]. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 424 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02483-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/book/fizicheskaya-kultura-449973>

htt

Письменский, И. А. Физическая культура : учебник для вузов / И. А. Письменский, Ю. Н. Аллянов. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 450 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14056-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/book/fizicheskaya-kultura-467588>

htt

Стриханов, М. Н. Физическая культура и спорт в вузах : учебное пособие / М. Н. Стриханов, В. И. Савинков. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 160 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10524-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/book/fizicheskaya-kultura-i-sport-v-vuzah-454861#page/1>

htt

Рубанович, В. Б. Врачебно-педагогический контроль при занятиях физической культурой : учебное пособие / В. Б. Рубанович. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 253 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07030-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/book/vrachebno-pedagogicheskiy-kontrol-pri-zanyatiyah-fizicheskoy-kulturoy-452538>

6.2. Дополнительная литература

https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=428877 Пономарев, В. В. Физическое воспитание студентов вуза с ослабленным здоровьем, проживающих в условиях Крайнего Севера : теоретические и методические основы / В. ;В. ;Пономарев ; Сибирский государственный технологический университет. – Красноярск : Сибирский государственный технологический университет (СибГТУ), 2012. – 154 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=428877

https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=428889 Стручков, В. И. Формирование психофизического потенциала студенток вуза в процессе учебного курса дисциплины «Физическая культура» / В. ;И. ;Стручков, В. ;В. ;Пономарев ; Сибирский государственный технологический университет. – Красноярск : Сибирский государственный технологический университет (СибГТУ), 2012. – 155 с. : табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=428889

https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=428860 Григорьев, А. Ю. Формирование двигательной компетенции студентов в процессе физического воспитания в вузе / А. ;Ю. ;Григорьев, В. ;В. ;Пономарев ; Сибирский государственный технологический университет. – Красноярск : Сибирский государственный технологический университет (СибГТУ), 2011. – 160 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=428860

https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=428873 Мельничук, А. А. Физкультурно-спортивная деятельность студентов в вузе : теоретические и практические основы / А. ;А. ;Мельничук, В. ;В. ;Пономарев ; Сибирский государственный технологический университет. – Красноярск : Сибирский государственный технологический университет (СибГТУ), 2013. – 173 с. : табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=428873

https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=426945 Манжелей, И. В. Инновации в физическом воспитании : учебное пособие : [16+] / И. ;В. ;Манжелей. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 146 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=426945

6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИБИС : универсальные базы электронных периодических изданий : сайт / ООО «ИБИС». – URL: <https://dlib.eastview.com> . – Режим доступа: для авториз. пользователей.

eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : информационно-аналитический портал / ООО «Научная электронная библиотека». – URL: <https://elibrary.ru> . – Режим доступа: для зарегистр. пользователей.

6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL:<https://urait.ru/>. Режим доступа: для авториз.пользователей

– Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «НексМедиа». – URL:<https://biblioclub.ru>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.5. Современные профессиональные базы данных

<http://www.russianculture.ru/> - портал «Культура России»

6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной
профессиональной образовательной
программы высшего образования

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Психолого-педагогический модуль

Направление подготовки

51.03.01 Культурология

Направленность (профиль) программы

Культура стран и народов мира

Квалификация Бакалавр

Форма обучения Очная

1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины (модуля) «Психолого-педагогический модуль» состоит в

Цель модуля: показать обучающимся взаимосвязь психолого-педагогических дисциплин в образовательном процессе

Задачи дисциплины (модуля):

1. Сформировать знания об истории возникновения и развития психологии как науки.
2. Сформировать знания об особенностях и закономерностях формирования, развития и функционирования психики.
3. Научить студентов адекватно объяснять и оценивать результаты отражения сознанием человека окружающей действительности, закономерностях развития психических функций и личности на протяжении онтогенеза.
4. Ознакомить с общетеоретическими проблемами общей, возрастной, социальной и педагогической психологии.
5. Сформировать знания о движущих силах и источниках психического развития человека на различных возрастных этапах.
6. Конкретизировать знания о современных условиях развития личности ребенка и взрослого человека во взаимосвязи с окружающим миром.
7. актуализировать умение понимать и анализировать проблемы образования, объяснять их и давать им профессиональную оценку;
8. развить научно-педагогическое мышление бакалавров;
9. способствовать формированию обоснованной методологической позиции будущего специалиста в области педагогической и культурно-просветительской деятельности;
10. содействовать развитию способности использования возможностей образовательной среды для проектирования и реализации образовательных технологий при решении профессиональных задач в соответствующем виде деятельности;
11. содействовать развитию навыков профессиональной коммуникации для решения задач в профессиональной деятельности;
12. способствовать профессиональному самообразованию и личностному развитию будущего учителя.
13. сформировать представления о возможностях и средствах компенсации и социально-психологической адаптации человека с особыми образовательными потребностями;

14. способствовать овладению умениями и навыками организации воспитания и обучения школьника

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Данный модуль строится на результатах обучения по ранее изученным дисциплинам следующих модулей: Модуль "Коммуникации".

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Результаты обучения по дисциплине лежат в основе дисциплин следующих дисциплин и практик:

- Производственная практика (педагогическая практика).

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Содержание и шифр компетенции	Планируемые результаты обучения		
	Знать	Уметь	Владеть
ОПК-3 Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики;	требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	навыками соблюдения требований профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики
ПК-1 Готов осуществлять педагогическую деятельность, способен применять современные педагогические технологии, необходимые для работы с различными категориями обучающихся	Знает содержание преподаваемой дисциплины (модуля); методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом, способы психологического и педагогического сопровождения разных возрастных категорий обучающихся.	Умеет проводить с разными возрастными категориями обучающихся групповые занятия, организовывать контроль их самостоятельной работы в соответствии с требованиями образовательного процесса; планировать учебный процесс, составлять учебные программы;	Владеет профессиональной терминологией и навыками интерактивной коммуникации; – педагогически-ми методами работы с обучающимися по программам дошкольного, начального общего, основного общего, среднего образования детей и взрослых дополнительного образования детей и взрослых.
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	навыками выбора оптимальных способов решения задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

Педагогика								
1	Общие основы педагогики	36	10	0	12	0	14	Вопросы для обсуждения, решение кейсовых задач
2	Теория воспитания	34	10	0	10	0	14	Вопросы для обсуждения, решение кейсовых задач
3	Дидактика	38	12	0	10	0	16	Заполнение таблицы
Всего		108	32	0	32	0	44	
Психология								
4	Общая психология.	20	4	0	4	0	12	устный опрос
5	Возрастная психология.	26	6	0	6	0	14	коллоквиум
6	Социальная психология	26	6	0	6	0	14	ролевая игра
Всего		72	16	0	16	0	40	
Методика воспитательной работы								
7	Теоретический модуль. Основы методики воспитательной работы со школьниками. Воспитание как культурно-исторический феномен. Воспитание – категория педагогической науки. Теория и методика воспитания в гуманистической парадигме. Воспитательный процесс, его цель и сущность. Воспитательная система: сущность, структура. Система деятельности педагога-воспитателя. Методика планирования воспитательной работы в школе и классе.	32	6	0	8	0	18	устный опрос

	<p>Личностно-ориентированный подход и методика индивидуальной работы с учащимися Система воспитательной работы школы. Этапы и методика становления развития воспитательной системы, критерии оценки. Характеристика воспитательных систем (гуманистическая воспитательная система В.А.Караковского; педагогика успеха; школа диалога культур; Вальфдорская школа; скаутизм как воспитательная система). Детский коллектив в педагогическом процессе. Основы педагогического взаимодействия с родителями. Психолого-педагогическая диагностика семьи.</p>							
8	<p>Практический модуль. Практический модуль Методика работы с родителями Педагогическое просвещение родителей. Система деятельности педагога-воспитателя</p>	40	10	0	8	0	22	Ролевая игра

<p>Система воспитательной работы школы.</p> <p>Методика планирования воспитательной работы в школе и классе.</p> <p>Личностно-ориентированный подход и методика индивидуальной работы с учащимися</p> <p>Методы педагогического взаимодействия.</p> <p>Педагогическое взаимодействие: сущность и принципы.</p> <p>Методы, приёмы и средства воспитания.</p> <p>Алгоритм анализа педагогической ситуации и решения педагогических задач. Детский коллектив в педагогическом процессе.</p> <p>Основные характеристики и детского коллектива.</p> <p>Структура коллектива, поле, статусы и роли в коллективе.</p> <p>Этапы развития коллектива, самоуправление, сотрудничество, организация коллективной деятельности, разновидности детского коллектива.</p> <p>Основы</p>												
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

методики воспитательно й работы с младшими школьниками. Воспитание как культурно-исторический феномен. Воспитание – категория педагогической науки. Теория и методика воспитания в гуманистическ ой парадигме. Воспитательны й процесс, его цель и сущность.								
Всего	72	16	0	16	0	40		
Всего по модулю	252	64	0	64	0	124		

5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Основная литература

Глухов, В. П. Специальная педагогика и специальная психология : учебник для академического бакалавриата / В. П. Глухов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 295 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06999-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/433327>

Педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Слостенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Бакалавр и специалист). — ISBN 978-5-534-01032-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/book/pedagogika-431854>

Щуркова, Н. Е. Педагогика. Воспитательная деятельность педагога : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Н. Е. Щуркова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 319 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-06546-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/book/pedagogika-vospitatelnaya-deyatelnost-pedagoga-438185>

6.2.Дополнительная литература

Педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Слостенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Бакалавр и специалист). — ISBN 978-5-534-01032-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/431854>

Психология и педагогика в 2 ч. Часть 2. Педагогика : учебник для академического бакалавриата / В. А. Слостенин [и др.] ; под общей редакцией В. А. Слостенина, В. П. Каширина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 374 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01839-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/434221>

Психология и педагогика в 2 ч. Часть 1. Психология : учебник для академического бакалавриата / В. А. Слостенин [и др.] ; под общей редакцией В. А. Слостенина, В. П. Каширина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 230 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01837-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/434220>

Коджаспирова, Г. М. Педагогика : учебник для академического бакалавриата / Г. М. Коджаспирова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 719 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-3603-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/425916>

6.3.Периодические издания и реферативные базы данных

ИБИС : универсальные базы электронных периодических изданий : сайт / ООО «ИБИС». — URL: <https://dlib.eastview.com> . — Режим доступа: для авториз. пользователей.

eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : информационно-аналитический портал / ООО «Научная электронная библиотека». – URL: <https://elibrary.ru> . – Режим доступа: для зарегистр. пользователей.

6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL:<https://urait.ru/>. Режим доступа: для авториз.пользователей

6.5. Современные профессиональные базы данных

<http://www.russianculture.ru/> - портал «Культура России»

6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>

– справочно-правовая система «Консультант Плюс». Режим доступа:
<http://www.consultant.ru>

- ООО «Современные медиа технологии в образовании и культуре». Режим доступа: <http://www.informio.ru/>

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной
профессиональной образовательной
программы высшего образования

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Правоведение

Направление подготовки

51.03.01 Культурология

Направленность (профиль) программы

Культура стран и народов мира

Квалификация Бакалавр

Форма обучения Очная

1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины(модуля) "Правоведение" состоит в формировании компетенций, предусмотренных ОПОП для данной дисциплины, на основе знаний, умений и навыков студента в области права, его реализации, государственно-правового регулирования

Задачи дисциплины (модуля):

Задачи дисциплины:

- получение студентом знаний об основах права и государства, основные направлениях государственно-правового регулирования, об основных правовых понятиях и категориях
- изучение основных нормативно-правовых актов ведущих отраслей российского законодательства
- получение базовых навыков толкования и реализации положений основных нормативно-правовых актов
- формирование представления о необходимости соблюдения законности в процессе профессиональной деятельности, в том числе основных положений антикоррупционного, антитеррористического, антиэкстремистского законодательства;
- формирование навыков принятия решений и совершения юридически значимых действий в точном соответствии с законом

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Изучение этой дисциплины базируется на знаниях студентов, полученных в ходе изучения школьного курса «Обществознание»

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Изучение этой дисциплины обеспечивает формирование необходимой базы для дальнейшего освоения ряда профессиональных дисциплин, способствует формированию навыков применения правовых знаний в процессе будущей профессиональной деятельности студента.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Содержание и шифр	Планируемые результаты обучения		
	Знать	Уметь	Владеть

компетенции			
УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	Знать/иметь представление о понятии и сущности экстремизма, терроризма, коррупции; формах их проявления в современном обществе; их общественной опасности; основы системы противодействия этим явлениям в России, в том числе базовые положения предметного положения предметного российского законодательства, основные виды правонарушений экстремистского, террористического, коррупционного характера, виды и меры юридической ответственности за их совершение; о необходимости противодействия экстремистским, террористическим, коррупционным проявлениям.	Уметь определять признаки экстремистской, террористической, коррупционной деятельности и давать им правовую оценку; идентифицировать конкретные органы публичной власти и иные субъекты, в компетенцию которых входит противодействие различным формам проявления указанных деструктивных социальных явлений; использовать систему мер противодействия экстремистским, террористическим и коррупционным проявлениям в области своей профессиональной деятельности.	Владеть навыками реализации правовых актов в области противодействия экстремистским, террористическим и коррупционным проявлениям в сфере профессиональной деятельности.
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Знает системы управления организацией; среду и инфраструктуру организации; функции и методы менеджмента; процесс подготовки и принятия организационно-управленческих решений исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; характеристики организационно-управленческих решений.	Умеет обосновывать организационно-управленческие решения, осуществлять контроль и оценку их результатов; определять цели, предметную область и структуру проекта, составлять организационно-технологическую модель проекта.	Владеет навыками принятия организационно-управленческих решений, осуществления контроля и оценки их результатов с позиций социальной значимости принимаемых решений и с учетом действующих правовых ограничений.

4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 2 зачетных единицы, 72 часа

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Зачет (семестры:2),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

Очная форма обучения

Виды учебной деятельности	Всего, часы	Семестры											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Контактная работа, в том числе:	32,2	0	32,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Лекции	16	0	16	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Практические (семинарские) занятия	16	0	16	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Иная контактная работа, в том числе (при наличии):	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Сдача зачета/зачета оценкой	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:	39,8	0	39,8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Подготовка к сдаче зачета/зачета оценкой	3,8	0	3,8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Иные виды самостоятельной работы обучающихся	36	0	36	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ИТОГО ПО ДИСЦИПЛИНЕ	72	0	72	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

Очная

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Количество часов по учебному плану						Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контактная (аудиторная) работа				Самостоятельная работа	
			Лекции	В т.ч. в форме практической подготовки	Практические и (или) лабораторные занятия	В т.ч. в форме практической подготовки		
1	Тема №1. Общие положения о государстве и праве.	8	2	0	2	0	4	устный опрос, презентации, доклады и сообщения по теме
2	Тема №2. Основы конституционного права.	8	2	0	2	0	4	устный опрос, презентации, доклады и сообщения по теме, кейс-задачи
3	Тема №3. Основы гражданского права.	10	4	0	2	0	4	устный опрос, презентации, доклады и

								сообщения по теме, кейс-задачи
4	Тема №4. Основы семейного права.	8	2	0	2	0	4	устный опрос, презентации, доклады и сообщения по теме, кейс-задачи
5	Тема №5. Основы трудового права.	10	4	0	2	0	4	устный опрос, презентации, доклады и сообщения по теме, кейс-задачи
6	Тема №6. Основы административного права.	6	0	0	2	0	4	устный опрос, презентации, доклады и сообщения по теме
7	Тема №7. Основы уголовного права.	10	2	0	2	0	6	устный опрос, презентации, доклады и сообщения по теме, кейс-задачи
8	Тема 8 Правовые основы противодействия коррупции, экстремизму и терроризму	6	0	0	0	0	6	контроль самостоятельной работы
9	Тема №9. Военная доктрина РФ. Законодательство Российской Федерации о прохождении военной службы	6	0	0	2	0	4	устный опрос, презентации, доклады и сообщения по теме, кейс-задачи
Всего		72	16	0	16	0	40	

5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Основная литература

Мухаев, Р. Т. Правоведение : учебник / Р. ;Т. ;Мухаев. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити-Дана, 2015. – 431 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119461>

Правоведение : учебник / С. ;С. ;Маилян, Н. ;Д. ;Эриашвили, А. ;М. ;Артемьев [и др.] ; ред. С. С. Маилян, Н. И. Косякова. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити-Дана, 2015. – 415 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=116647>

6.2.Дополнительная литература

htt

Бялт, В. С. Правоведение : учебное пособие для вузов / В. С. Бялт. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 302 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07626-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/453269>

htt

Туганов, Ю. Н. Правовые основы военной службы : учебное пособие для вузов / Ю. Н. Туганов, С. И. Журавлев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 162 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13382-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/518943>

6.3.Периодические издания и реферативные базы данных

ИБИС : универсальные базы электронных периодических изданий : сайт / ООО «ИБИС». – URL: <https://dlib.eastview.com> . – Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL:<https://urait.ru/>. Режим доступа: для авториз.пользователей

– Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «НексМедиа». – URL:<https://biblioclub.ru>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.5. Современные профессиональные базы данных

<http://la-fa.ru/> - Сайт-путеводитель по истории мирового искусства

<http://www.russianculture.ru/> - портал «Культура России»

6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>

- Справочная правовая система «КонсультантПлюс»;
- Информационно-правовой портал ГАРАНТ;
- официальный сервер органов государственной власти РФ gov.ru

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной
профессиональной образовательной
программы высшего образования

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Охрана культурного наследия

Направление подготовки

51.03.01 Культурология

Направленность (профиль) программы

Культура стран и народов мира

Квалификация Бакалавр

Форма обучения Очная

1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины (модуля) «Охрана культурного наследия» состоит в освоение студентами системы знаний междисциплинарного уровня о сохранении культурного наследия, изучение основных этапов формирования научных представлений о наследии, ознакомление со спецификой его сохранения в исторически конкретные периоды, в том числе и в наше время.

Задачи дисциплины (модуля):

- проанализировать научные подходы к определению понятий “наследие”, “памятник”, их типологическую характеристику,
- рассмотреть этапы сохранения культурного наследия России в широких хронологических рамках и фактологическом многообразии,
- освоить международные и отечественные нормативные документы по основным проблемам сохранения культурного наследия.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Данная дисциплина строится на результатах освоения ранее изученных дисциплин

Теория культуры

Основы научно-исследовательской деятельности в культуре

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Результаты освоения дисциплины лежит в основе освоения следующих дисциплин, практик:

Основы культурной политики

Учебная практика (ознакомительная практика)

Производственная практика (преддипломная практика)

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Содержание и шифр компетенции	Планируемые результаты обучения		
	Знать	Уметь	Владеть
ПК-2 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские, образовательные, художественно-творческие, другие программы в области	границы практического применения знаний в области культурологии в культурно-досуговой, культурно-просветительской, художественно-	разрабатывать культурно-досуговые, образовательные, художественно-творческие, другие программы с заданными	навыками разработки и доработки различных программ; навыками реализации существующих программ; навыками практической

4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

Очная

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Количество часов по учебному плану						Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контактная (аудиторная) работа				Самостоятельная работа	
			Лекции	В т.ч. в форме практической подготовки	Практические и (или) лабораторные занятия	В т.ч. в форме практической подготовки		
1	Тема 1. Культурное и природное наследие как объект охраны (теоретико-методологические аспекты). Культурное наследие как объект изучения.	8	2	0	2	0	4	устный опрос
2	Тема 2. Государство и наследие.	12	2	0	4	0	6	устный опрос
3	Тема 3. Культурное наследие и городская среда.	14	2	0	4	0	8	устный опрос кейсы
4	Тема 4. Научные общества России. Опыт изучения и сохранения памятников.	14	4	0	2	0	8	устный опрос
5	Тема 5. Современное законодательство об охране культурного наследия.	14	4	0	2	0	8	устный опрос
6	Тема 6. Международные нормативные документы об охране культурного наследия за рубежом.	10	2	0	2	0	6	тестирование
Всего		72	16	0	16	0	40	

5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Основная литература

Региональная культурная политика: методология, институты, практики: ценностно-нормативный подход / И. ;И. ;Горлова, Т. ;В. ;Коваленко, А. ;В. ;Крюков [и др.] ; отв. ред. А. Л. Зорин ; Министерство культуры Российской Федерации, Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия им. Д. С. Лихачёва. – Москва : Институт Наследия, 2019. – 206 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=571396

Кулемзин, А. М. Памятники истории культуры и их охрана : учебное пособие для вузов / А. М. Кулемзин. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 146 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11569-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/book/pamyatniki-istorii-kultury-i-ih-ohrana-495777>

6.2. Дополнительная литература

Кулемзин, А. М. Методика сохранения и использования памятников истории и культуры : учебное пособие / А. ;М. ;Кулемзин. – Кемерово : Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2009. – 107 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=228105

Окорочков, А. В. Подводное культурное наследие: изучение, сохранение, музеефикация / А. ;В. ;Окорочков, Д. ;В. ;Бабекин ; Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия им. Д. С. Лихачёва, Центр подводного культурного наследия. – Москва : Институт Наследия, 2017. – 325 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=571372

Фундаментальные проблемы культурологии: от прошлого — к будущему / ред. Д. Л. Спивак. – Москва : Новый хронограф, 2009. – Том 6. Культурное наследие. – 376 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=228513

Кулемзин, А. М. Историко-культурное наследие и общество: теория и методика охраны памятников : учебное пособие : [16+] / А. ;М. ;Кулемзин ; Кемеровский

государственный институт культуры, Факультет социально-культурных технологий, Кафедра музейного дела. – Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2018. – 147 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=613068>

Абрамова, П. В. Методика сохранения и актуализации объектов культурного наследия: учебное пособие для обучающихся по направлению магистратуры 51.04.04 «Музеология, охрана объектов культурного и природного наследия» : [16+] / П. ;В. ;Абрамова ; Кемеровский государственный институт культуры. – Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2020. – 112 с. : ил – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=696478>

Шаманаев, А. В. Охрана культурного наследия в Российской империи : учебное пособие / А. ;В. ;Шаманаев, С. ;Ю. ;Зырянова ; науч. ред. А. С. Мохов ; Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. – Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2018. – 135 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=695843>

6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИБИС : универсальные базы электронных периодических изданий : сайт / ООО «ИБИС». – URL: <https://dlib.eastview.com> . – Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL:<https://urait.ru/>. Режим доступа: для авториз. пользователей

– Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «НексМедиа». – URL:<https://biblioclub.ru>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.5. Современные профессиональные базы данных

<http://www.russianculture.ru/> - портал «Культура России»

6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной
профессиональной образовательной
программы высшего образования

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Основы системного анализа

Направление подготовки

51.03.01 Культурология

Направленность (профиль) программы

Культура стран и народов мира

Квалификация Бакалавр

Форма обучения Очная

1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины (модуля) «Основы системного анализа» состоит в

Цель изучения дисциплины «Основы системного анализа» - формирование у обучающихся навыков системного мышления для решения задач профессиональной деятельности

Задачи дисциплины (модуля):

сформировать представление о системном анализе как методе познания

изучить логико-методологическую основу системного анализа

рассмотреть применение системного анализа в профессиональной деятельности

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Дисциплина строится на результатах обучения по ранее изученным дисциплинам

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Результаты изучения дисциплины позволяют сформировать основу для дисциплин профессионального цикла, кроме того, полезны в курсовом и дипломном проектировании, при прохождении практики

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Содержание и шифр компетенции	Планируемые результаты обучения		
	Знать	Уметь	Владеть
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знает принципы сбора, отбора и обобщения информации.	Умеет соотносить разнородные явления и систематизировать их в рамках избранных видов деятельности.	Способен грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки

4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 2 зачетных единицы, 72 часа

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Зачет (семестры:3),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

Очная форма обучения

Виды учебной деятельности	Всего, часы	Семестры											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Контактная работа, в том числе:	32,2	0	0	32,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Лекции	16	0	0	16	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Практические (семинарские) занятия	16	0	0	16	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Иная контактная работа, в том числе (при наличии):	0,2	0	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Сдача зачета/зачета с оценкой	0,2	0	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:	39,8	0	0	39,8	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Подготовка к сдаче зачета/зачета с оценкой	3,8	0	0	3,8	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Иные виды самостоятельной работы обучающихся	36	0	0	36	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ИТОГО ПО ДИСЦИПЛИНЕ	72	0	0	72	0	0	0	0	0	0	0	0	0

4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

Очная

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Количество часов по учебному плану						Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контактная (аудиторная) работа				Самостоятельная работа	
			Лекции	В т.ч. в форме практической подготовки	Практические и (или) лабораторные занятия	В т.ч. в форме практической подготовки		
1	Системный анализ как научный метод познания.	8	2	0	2	0	4	Понятийный диктант Проверочная работа Решение задач
2	Исторические предпосылки развития системного подхода.	8	2	0	2	0	4	Понятийный диктант Проверочная работа Решение задач
3	Категориальный аппарат современной науки и системного анализа	8	2	0	2	0	4	Понятийный диктант Проверочная работа Решение задач
4	Логика	6	2	0	0	0	4	Понятийный

	системного анализа							й диктант Проверочная работа Решение задач
5	Методология системного анализа	28	6	0	6	0	16	Понятийный диктант Проверочная работа Решение задач
6	Теория и практика реализации системного анализа	14	2	0	4	0	8	Понятийный диктант Проверочная работа Решение задач
Всего		72	16	0	16	0	40	

5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Основная литература

Горохов, А. В. Основы системного анализа : учебное пособие для вузов / А. В. Горохов. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 140 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09459-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/454041>

Горохов, А. В. Основы системного анализа : учебное пособие для вузов / А. В. Горохов. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 140 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-09459-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/book/osnovy-sistemnogo-analiza-438869>

6.2. Дополнительная литература

Системный анализ : учебник и практикум для вузов / В. В. Кузнецов [и др.] ; под общей редакцией В. В. Кузнецова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 270 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-8591-7. — Текст : электронный //

Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:https://urait.ru/bcode/451724?utm_campaign=rpd&utm_source=web&utm_content=97c30e80e012edb0972ac7f8c83e76c8

Алексеева, М. Б. Теория систем и системный анализ : учебник и практикум для вузов / М. Б. Алексеева, П. П. Ветренко. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 304 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00636-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/450656>

Дрещинский, В. А. Методология научных исследований : учебник для вузов / В. А. Дрещинский. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 274 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07187-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/book/metodologiya-nauchnyh-issledovaniy-453548>

Крюков, С. В. Системный анализ: теория и практика : учебное пособие / С. В. Крюков ; Южный федеральный университет, Экономический факультет. — Ростов-на-Дону : Южный федеральный университет, 2011. — 228 с. — Режим доступа: по подписке. — URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=241102

6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС : универсальные базы электронных периодических изданий : сайт / ООО «ИВИС». — URL: <https://dlib.eastview.com> . — Режим доступа: для авториз. пользователей.

eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : информационно-аналитический портал / ООО «Научная электронная библиотека». — URL: <https://elibrary.ru> . — Режим доступа: для зарегистр. пользователей.

6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». — URL:<https://urait.ru/>. Режим доступа: для авториз. пользователей

— Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «НексМедиа». — URL:<https://biblioclub.ru>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.5. Современные профессиональные базы данных

<http://www.russianculture.ru/> - портал «Культура России»

6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной
профессиональной образовательной
программы высшего образования

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Основы российской государственности

Направление подготовки

51.03.01 Культурология

Направленность (профиль) программы

Культура стран и народов мира

Квалификация Бакалавр

Форма обучения Очная

1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины (модуля) «Основы российской государственности» состоит в

Основной целью преподавания дисциплины «Основы российской государственности» является формирование у обучающихся системы знаний, навыков и компетенций, а также ценностей, правил и норм поведения, связанных с осознанием принадлежности к российскому обществу, развитием чувства патриотизма и гражданственности, формированием духовно-нравственного и культурного фундамента развитой и цельной личности, осознающей особенности исторического пути российского государства, самобытность его политической организации и сопряжение индивидуального достоинства и успеха с общественным прогрессом и политической стабильностью своей Родины. Реализация курса предполагает последовательное освоение студентами знаний, представлений, научных концепций, а также исторических, культурологических, социологических и иных данных, связанных с проблематикой развития российской цивилизации и её государственности в исторической ретроспективе и в условиях актуальных вызовов политической, экономической, техногенной и иной природы.

Задачи дисциплины (модуля):

- представить историю России в её непрерывном цивилизационном измерении, отразить её наиболее значимые особенности, принципы и актуальные ориентиры;
- раскрыть ценностно-поведенческое содержание чувства гражданственности и патриотизма, неотделимого от развитого критического мышления, свободного развития личности и способности независимого суждения об актуальном политикокультурном контексте;
- рассмотреть фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представить их в актуальной и значимой перспективе, воспитывающей в гражданине гордость и сопричастность своей культуре и своему народу;
- представить ключевые смыслы, этические и мировоззренческие доктрины, сложившиеся внутри российской цивилизации и отражающие её многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (общинный) характер;
- рассмотреть особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении;

- исследовать наиболее вероятные внешние и внутренние вызовы, стоящие перед лицом российской цивилизации и её государственностью в настоящий момент, обозначить ключевые сценарии её перспективного развития;

- обозначить фундаментальные ценностные принципы (константы) российской цивилизации (единство многообразия, суверенитет (сила и доверие), согласие и сотрудничество, любовь и ответственность, созидание и развитие), а также связанные между собой ценностные ориентиры российского цивилизационного развития (такие как стабильность, миссия, ответственность и справедливость).

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Данная дисциплина основана на результатах освоения исторических и обществоведческих дисциплин и предметов предыдущего уровня образования.

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

На результатах освоения дисциплины основаны прохождение практик и государственной итоговой аттестации.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Содержание и шифр компетенции	Планируемые результаты обучения		
	Знать	Уметь	Владеть
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации.	анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	навыками коммуникации с представителями иных национальностей и конфессий с соблюдением этических и межкультурных норм.

4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1.Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 2 зачетных единицы, 72 часа

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Зачет с оценкой (семестры:1),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

Очная форма обучения

Виды учебной деятельности	Всего, часы	Семестры											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Контактная работа, в том числе:	48,2	48,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Лекции	32	32	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Практические (семинарские) занятия	16	16	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Иная контактная работа, в том числе (при наличии):	0,2	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Сдача зачета/зачета с оценкой	0,2	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:	23,8	23,8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Подготовка к сдаче зачета/зачета с оценкой	3,8	3,8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Иные виды самостоятельной работы обучающихся	20	20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ИТОГО ПО ДИСЦИПЛИНЕ	72	72	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

Очная

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Количество часов по учебному плану						Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контактная (аудиторная) работа				Самостоятельная работа	
			Лекции	В т.ч. в форме практической подготовки	Практические и (или) лабораторные занятия	В т.ч. в форме практической подготовки		
1	Современная Россия: цифры и факты, достижения и герои	9	4	0	2	0	3	Опрос Тест
2	Многообразие российских регионов и народов России	9	4	0	2	0	3	Опрос Тест
3	Цивилизационный подход: возможности и ограничения	9	4	0	2	0	3	Опрос Тест
4	Российское мировоззрение и ценности российской	9	4	0	2	0	3	Опрос Тест

	цивилизации							
5	Политическая система современной России.	7	4	0	0	0	3	Опрос Тест
6	Стратегическое планирование: национальные проекты и государственные программы	7	2	0	2	0	3	Опрос Тест
7	Государство, власть и легитимность в конституционном преломлении. Уровни и ветви власти.	6	2	0	2	0	2	Опрос Тест
8	Актуальные вызовы и проблемы развития России	8	4	0	2	0	2	Опрос Тест
9	Сценарии развития российской цивилизации. Образы будущего России	8	4	0	2	0	2	Опрос Тест
Всего		72	32	0	16	0	24	

5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Основная литература

htt

Баранов, Н. А. Современная российская политика : учебник для вузов / Н. А. Баранов, Б. А. Исаев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 389 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09646-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/512448>

htt

Левашов, В. К. Российское государство и общество в период либеральных реформ : монография / В. К. Левашов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 356 с. — (Актуальные монографии). — ISBN 978-5-534-09125-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/515741>

6.2.Дополнительная литература

htt

Бредихин, А. Л. Основы российского федерализма : учебное пособие для вузов / А. Л. Бредихин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 107 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14526-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/520132>

htt

Ильин, И. В. Политическая глобалистика : учебник и практикум для вузов / И. В. Ильин, О. Г. Леонова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 216 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-8754-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/513157>

htt

Ирхин, Ю. В. Политическая культура в 2 ч. Часть 1. Запад и Россия : учебное пособие для вузов / Ю. В. Ирхин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 316 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08493-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/512997>

htt

Ирхин, Ю. В. Политическая культура в 2 ч. Часть 2. Страны Востока : учебное пособие для вузов / Ю. В. Ирхин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 249 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08495-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/514780>

6.3.Периодические издания и реферативные базы данных

ИБИС : универсальные базы электронных периодических изданий : сайт / ООО «ИБИС». — URL: <https://dlib.eastview.com> . — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL:<https://urait.ru/>. Режим доступа: для авториз.пользователей

6.5. Современные профессиональные базы данных

6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной
профессиональной образовательной
программы высшего образования

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Основы научно-исследовательской деятельности в культуре

Направление подготовки

51.03.01 Культурология

Направленность (профиль) программы

Культура стран и народов мира

Квалификация Бакалавр

Форма обучения Очная

1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины "Основы научно-исследовательской деятельности в культуре" состоит в формировании исследовательских умений и навыков для осуществления культурологических научных исследований, получения, применения новых научных знаний в сфере культуры для решения актуальных социальных, гуманитарных, управленческих и иных проблем современного общества.

Задачи дисциплины (модуля):

Задачи дисциплины:

- сформировать понятие научного исследования;
- определить особенности научно-исследовательской деятельности в культуре;
- показать особенности создания научной публикации.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Дисциплина строится на знаниях, умениях и навыках, полученных обучающимися на уровне среднего общего или среднего профессионального образования.

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Результаты освоения дисциплины лежат в основе освоения следующих дисциплин, практик:

Логика и теория аргументации

Техники анализа текстов культуры

Производственная практика (преддипломная практика)

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Содержание и шифр компетенции	Планируемые результаты обучения		
	Знать	Уметь	Владеть
ПК-3 Способен разрабатывать программы, нормативные, методические, другие документы, составлять отчеты, создавать различные типы текстов	подходы, концепции, методологии, методы культурологии, других социальных и гуманитарных наук; специфику изучения культуры в рамках социально-научного и гуманитарного знания; основные	определять возможности и границы применения различных социально-научных и гуманитарных теорий и методов работы с информацией; организовывать процесс сбора, обработки, систематизации	понятийным аппаратом современной культурологии, дисциплин социально-научного и гуманитарного цикла; навыками сбора, обработки, анализа, синтеза, систематизации

обучающиеся														
ИТОГО ПО ДИСЦИПЛИНЕ	72	0	72	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

Очная

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Количество часов по учебному плану					Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контактная (аудиторная) работа					
			Лекции	В т.ч. в форме практической подготовки	Практические и (или) лабораторные занятия			
1	Раздел 1. Понятие научно-исследовательской деятельности.	32	8	0	12	0	12	устный опрос
2	Раздел 2. Научная публикация как вид научно-исследовательского текста.	40	8	0	20	0	12	устный опрос, выполнение письменных заданий
Всего		72	16	0	32	0	24	

5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Основная литература

Шкляр, М. Ф. Основы научных исследований : учебное пособие : [16+] / М. ;Ф. ;Шкляр. – 9-е изд. – Москва : Дашков и К°, 2022. – 208 с. : табл. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=684505

6.2. Дополнительная литература

Трубицын, В. А. Основы научных исследований : учебное пособие : [16+] / В. ;А. ;Трубицын, А. ;А. ;Порохня, В. ;В. ;Мелешин ; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2016.

– 149 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=459296&sr=1

Волокитина Н.А. Основы подготовки научной публикации [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. А. Волокитина. - Сыктывкар : Изд-во СГУ им. Питирима Сорокина, 2018. - 48 с. URL:<http://e-library.syktu.ru/megapro/Download/MObject/579/978-5-87661-548-0>
[Волокитина Н.А. Основы подготовки научной публикации.pdf](#)

Кузнецов, И. Н. Основы научных исследований : учебное пособие / И. ;Н. ;Кузнецов. – 3-е изд. – Москва : Дашков и К°, 2017. – 283 с. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450759>

6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИБИС : универсальные базы электронных периодических изданий : сайт / ООО «ИБИС». – URL: <https://dlib.eastview.com> . – Режим доступа: для авториз. пользователей.

eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : информационно-аналитический портал / ООО «Научная электронная библиотека». – URL: <https://elibrary.ru> . – Режим доступа: для зарегистр. пользователей.

6.4. Электронно-библиотечные системы

– Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «НексМедиа». – URL:<https://biblioclub.ru>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.5. Современные профессиональные базы данных

<http://www.russianculture.ru/> - портал «Культура России»

6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной
профессиональной образовательной
программы высшего образования

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Модуль "Теория и история культуры"

Направление подготовки

51.03.01 Культурология

Направленность (профиль) программы

Культура стран и народов мира

Квалификация Бакалавр

Форма обучения Очная

1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины (модуля) «Модуль "Теория и история культуры"» состоит в

Цель модуля – познакомить студентов с системой знаний о культуре как целостности, о ее соотношении с природой, обществом, человеком, изучить ее структуру, феномены, формы и типы; профессионально освоить многоуровневую структуру научного обобщения феноменов культуры, закономерности исторического развития культурных форм, содержание фундаментального культурологического знания, научиться использовать полученные знания в профессиональной деятельности, осуществлять выбор собственной ориентации в мире ценностей современной культуры.

Задачи дисциплины (модуля):

Задачи модуля:

- сформировать у студентов общее представление о процессе развития системы культурологических знаний, раскрыть содержание основных культурологических теорий;
- характеристика особенностей и вариантов развития основных типов культуры;- изучение предмета, основных категорий, проблем, подходов к пониманию, функций культуры;
- -воспитание уважения к другим культурам с другими системами ценностей и эстетическими идеалами;
- выявление связи культуры и религии, культуры и морали, культуры и искусства, закономерностей развития культуры тех или иных народов на разных исторических этапах;
- изучение ценностей культуры, культурогенеза как особого типа культурной динамики, социальных институтов, соотношения традиций, преемственности и новаторства в культуре.
- развить у студентов умения и навыки анализа научных направлений с культурологических позиций, исходя из понимания специфики культурологии как области знания, системообразующим центром которой является концепция культуры как формы и способа бытия человека в мире;
- формирование профессионального мышления студента в связи с необходимостью решения социальных проблем в сфере культуры и образования, общего представления о системе взаимодействий культуры и общества, формирование знаний о технологиях социального взаимодействия;
- обретение навыков социальной и культурной самоидентификации студентов в современном социуме;

- знакомство студентов с историей визуальной культуры и ее трансформациях в современных культурных практиках;
- исследование процессов становления, эволюции и распространения основных религиозных систем;
- показать особенности текстовой деятельности как основы коммуникативного и интеллектуального пространства современной культуры;
- овладение умениями и навыками комплексной работы с различными типами источников, поиска и систематизации информации, навыками анализа литературных текстов.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Модуль строится на результатах освоения ранее изученных дисциплин, модулей:

История России

Современное социально-политическое устройство общества

Основы научно-исследовательской деятельности в культуре

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Результаты обучения по модулю лежат в основе изучения следующих дисциплин, практик:

Модуль "культурно-просветительский"

Производственная практика (преддипломная практика)

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Содержание и шифр компетенции	Планируемые результаты обучения		
	Знать	Уметь	Владеть
ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;	теоретические основы культурологии и проектного под-хода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде.	применить теоретические знания в области культурологии и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач.	навыками прикладных исследований; навыками практической реализации проектных разработок
ПК-1 Готов осуществлять педагогическую деятельность, способен применять современные педагогические технологии,	содержание преподаваемой дисциплины (модуля); методы, приемы, средства организации и	проводить с разными возрастными категориями обучающихся групповые занятия,	профессиональной терминологией и навыками интерактивной коммуникации;

необходимые для работы с различными категориями обучающихся	управления педагогическим процессом, способы психологического и педагогического сопровождения разных возрастных категорий обучающихся.	организовывать контроль их самостоятельной работы в соответствии с требованиями образовательного процесса; планировать учебный процесс, составлять учебные программы	педагогически-ми методами работы с обучающимися по программам дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, образования детей и взрослых дополнительного образования детей и взрослых.
ПК-2 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские, образовательные, художественно-творческие, другие программы в области культуры и искусства	границы практического применения знаний в области культурологии в культурно-досуговой, культурно-просветительской, художественно-творческой, других видах деятельности.	разрабатывать культурно-досуговые, образовательные, художественно-творческие, другие программы с заданными параметрами в области культуры и искусства, проработать этапы практической реализации разработанных программ.	навыками разработки и доработки различных программ; навыками реализации существующих программ; навыками практической коммуникативной, психолого-педагогической деятельности.
ПК-3 Способен разрабатывать программы, нормативные, методические, другие документы, составлять отчеты, создавать различные типы текстов	подходы, концепции, методологии, методы культурологии, других социальных и гуманитарных наук; специфику изучения культуры в рамках социально-научного и гуманитарного знания; основные методы изучения культуры и специфику их применения.	определять возможности и границы применения различных социально-научных и гуманитарных теорий и методов работы с информацией; организовывать процесс сбора, обработки, систематизации информации.	понятийным аппаратом современной культурологии, дисциплин социально-научного и гуманитарного цикла; навыками сбора, обработки, анализа, синтеза, систематизации информации в различных областях социально-научного и гуманитарного знания.
ПК-4 Способен собирать, обрабатывать, анализировать, обобщать, систематизировать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания	прикладные аспекты культурологии; общие принципы разработки программ, методических и других документов, составления отчетов, создания различных типов текстов.	разрабатывать программы, методические и другие документы, составлять отчеты по заданным образцам, создавать различные типы текстов по заданным параметрам.	навыками анализа и разработки образцов различных типов документов и текстов.
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации.	анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	навыками коммуникации с представителями иных национальностей и конфессий с соблюдением этических и межкультурных норм.

4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 83 зачетных единицы, 2988 часов

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Экзамен (семестры:2,5,1,6,4,4,5,4,1), Зачет (семестры:6,5,8,3,7,7,8,8,3,5,6,5,7,5,3,1), Курсовая работа (семестры:4,6,2), Контрольная работа (семестры:1,2),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

Очная форма обучения

Виды учебной деятельности	Всего, часы	Семестры											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Контактная работа, в том числе:	1534,75	176,85	131,4	160,6	201,75	321,3	193,65	168,6	180,6	0	0	0	0
Лекции	678	80	64	64	92	128	88	72	90	0	0	0	0
Практические (семинарские) занятия	842	96	64	96	106	192	102	96	90	0	0	0	0
Иная контактная работа, в том числе (при наличии):	14,75	0,85	3,4	0,6	3,75	1,3	3,65	0,6	0,6	0	0	0	0
Сдача экзамена	2,25	0,5	0,25	0	0,75	0,5	0,25	0	0	0	0	0	0
Сдача зачета/зачета с оценкой	3,2	0,2	0	0,6	0	0,8	0,4	0,6	0,6	0	0	0	0
Защита курсовой работы (проекта)	9	0	3	0	3	0	3	0	0	0	0	0	0
Сдача контрольной работы	0,3	0,15	0,15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:	1453,25	219,15	120,6	163,4	230,25	326,7	166,35	119,4	107,4	0	0	0	0
Выполнение и подготовка к защите курсовой работы (проекта)	99	0	33	0	33	0	33	0	0	0	0	0	0
Выполнение и подготовка к защите контрольной работы	7,7	3,85	3,85	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Подготовка к сдаче экзамена	78,75	17,5	8,75	0	26,25	17,5	8,75	0	0	0	0	0	0
Подготовка к сдаче зачета/зачета с оценкой	60,8	3,8	0	11,4	0	15,2	7,6	11,4	11,4	0	0	0	0
Иные виды самостоятельно	964	140	48	152	90	240	90	108	96	0	0	0	0

й работы обучающиеся													
ИТОГО ПО ДИСЦИПЛИНЕ	2988	396	252	324	432	648	360	288	288	0	0	0	0

4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

Очная, часов на контроль:324

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Количество часов по учебному плану						Формы текущего контроля успеваемости
		Все го	Контактная (аудиторная) работа				Самостоятел ьная работа	
			Лекц ии	В т.ч. в форме практичес кой подготовк и	Практичес кие и (или) лаборатор ные занятия	В т.ч. в форме практичес кой подготовк и		
Теория культуры								
1	Культурология в системе гуманитарного и социального знания	24	8	0	8	0	8	устный и письменный опрос
2	Понятие культуры	16	6	0	2	0	8	устный и письменный опрос
3	Система культурологических научных терминов	16	6	0	2	0	8	индивидуальное письменное задание, тестирование
4	Феноменология культуры	26	6	0	8	0	12	устный и письменный опрос
5	Историческая культурология	26	6	0	12	0	8	устный и письменный опрос, итоговое тестирование
Всего		108	32	0	32	0	44	
История культурологии								
6	Тема 1. Изучение культуры в эпоху Просвещения	8	2	0	2	0	4	Устный опрос
7	Тема 2. Формирование культурно-антропологической традиции в XIX веке	10	4	0	2	0	4	Устный опрос
8	Тема 3. Осмысление культуры в философии экзистенциализма	10	4	0	2	0	4	Устный опрос
9	Тема 4.	12	4	0	4	0	4	Устный

	Эволюционизм как способ объяснения и изучения культуры							опрос
10	Тема 5. Биологическое направление в изучении культуры	12	4	0	4	0	4	Устный опрос, тестирование
11	Тема 6. "Историческая школа" и основные тенденции развития культурной антропологии в Америке в первой половине - середине XX века. Лингвистика и культурная антропология	6	2	0	2	0	2	Устный опрос
12	Тема 7. Психологическое направление в исследовании культуры	8	2	0	4	0	2	Устный опрос
13	Тема 8. Диффузионизм - способ объяснения развития культуры	12	4	0	2	0	6	Устный опрос
14	Тема 9. Межкультурный анализ восприятия, мышления и познания	10	2	0	4	0	4	Устный опрос
15	Тема 10. Интегративные концепции в культурной антропологии XX в.	8	2	0	2	0	4	Устный опрос
16	Тема 11. Структурализм и постструктурализм.	12	2	0	4	0	6	Устный опрос, тестирование
Всего		108	32	0	32	0	44	
Социология культуры								
17	Социально-культурологические взгляды Э. Дюркгейма и формирование проблемного	12	4	0	4	0	4	Устный опрос

	поля современной социологии культуры							
18	Понимающая социология М. Вебера и проблемы социологии культуры	10	2	0	4	0	4	Устный опрос
19	Социология культуры Георга Зиммеля	10	2	0	4	0	4	Устный опрос
20	Питирим Сорокин – социология и философия культуры	10	2	0	4	0	4	Устный опрос
21	Франкфуртская школа в социологии культуры: социокультурные процессы и аналитика человека	10	2	0	4	0	4	Устный опрос
22	Политика и экономика в аспекте анализа социокультурного пространства	10	2	0	6	0	2	Устный опрос
23	Современные проблемы культуры и общества: взгляды и идеи	10	2	0	6	0	2	тестирование
Всего		72	16	0	32	0	24	
Социальная и культурная антропология								
24	Раздел 1. Предмет и задачи социальной и культурной антропологии	32	8	0	8	0	16	Устный индивидуальный опрос на практических занятиях (заслушивание и обсуждение подготовленных докладов и сообщений) Дискуссия. Обсуждение презентаций.
25	Раздел 2. Человек как био-социо-культурное существо.	36	8	0	12	0	16	Устный индивидуальный опрос на практических занятиях (заслушивание и обсуждение подготовлен

								ных докладов и сообщений) Дискуссия.
26	Раздел 3. Человек и социокультурная среда, взаимодействие людей и передача культурного опыта.	40	8	0	16	0	16	тестирование
Всего		108	24	0	36	0	48	
Семиотика								
27	Раздел 1. Семиотика как наука о знаках и знаковых системах. Методологические аспекты семиотики культуры	36	12	0	8	0	16	устный и письменный опрос
28	Раздел 2. Код как универсалия культуры, его теоретические интерпретации	40	12	0	12	0	16	устный и письменный опрос
29	Раздел 3. Современные семиотические исследования	32	8	0	12	0	12	устный и письменный опрос
Всего		108	32	0	32	0	44	
Визуальная культура								
30	Оптикоцентризм и визуализация сознания европейской культуры	36	12	0	12	0	12	опрос
31	Визуальный поворот в гуманитарном знании и культурных практиках XX-XXI вв.	36	12	0	12	0	12	опрос анализ
32	Экранные искусства и «новые медиа»	36	12	0	12	0	12	опрос
Всего		108	36	0	36	0	36	
История культур								
33	История первобытной культуры.	108	16	0	32	0	60	устный опрос, тестирование
34	История культур Древнего мира.	108	32	0	32	0	44	устный опрос, тестирование

35	История культур и цивилизаций Средневековья.	108	32	0	32	0	44	устный опрос, тестирование
36	История культур и цивилизаций XIV-XVII вв.	54	14	0	22	0	18	устный опрос, тестирование
37	Культура XVIII в. Классическая картина мира. Эпоха Просвещения: ценности и идеалы.	54	14	0	20	0	20	устный опрос, тестирование
38	Культура XIX века: ценности, идеалы, социальные практики. Формирование культуры индустриального общества.	36	12	0	12	0	12	устный опрос, тестирование
39	История культур и цивилизаций XX в.	36	12	0	12	0	12	устный опрос, тестирование
40	История культур и цивилизаций рубежа XX-XXI вв.	36	8	0	8	0	20	устный опрос, тестирование
Всего		540	140	0	170	0	230	
Этнология								
41	Предмет и метод этнографии, история накопления знаний.	28	8	0	8	0	12	Устный опрос
42	Теория этноса, принципы классификации.	24	8	0	8	0	8	Устный опрос
43	Этногенез, этнические процессы.	28	8	0	8	0	12	Устный опрос
44	Этническая культура.	28	8	0	8	0	12	Устный опрос Тестирование
Всего		108	32	0	32	0	44	
История религий								
45	Раздел 1. Ранние формы религии.	8	4	0	2	0	2	устный опрос
46	Раздел 2. Религии Месопотамии.	6	2	0	2	0	2	устный опрос
47	Раздел 3. Религия Древнего Египта.	10	2	0	4	0	4	устный опрос

48	Раздел 4. Религии индийской цивилизации.	8	2	0	2	0	4	устный опрос
49	Раздел 5. Религия в культуре Китая.	12	4	0	4	0	4	устный опрос
50	Раздел 6. Древнегреческа я религиозность.	10	2	0	2	0	6	устный опрос
51	Раздел 7. Римская религия.	14	2	0	6	0	6	устный опрос
52	Раздел 8. Религии Древнего Ирана.	6	2	0	0	0	4	устный опрос
53	Раздел 9. Иудаизм.	10	4	0	2	0	4	устный опрос
54	Раздел 10. Христианская религия.	14	4	0	6	0	4	устный опрос
55	Раздел 11. Ислам.	10	4	0	2	0	4	устный опрос
Всего		108	32	0	32	0	44	
История музыки								
56	Музыкальная культура в системе культуры. Музыкальное искусство древнейших цивилизаций.	24	2	0	6	0	16	доклады
57	Музыкальное искусство средних веков. Музыка эпохи Возрождения. Музыкальная культура Просвещения.	16	4	0	4	0	8	эссе
58	Национальные композиторские школы. Европейская музыка конца XIX- начала XX века.	14	2	0	4	0	8	музыкальны й диктант
59	Этапы развития русской музыкальной культуры. Русская музыкальная культура XIX века.	18	4	0	6	0	8	музыкальны й диктант
60	Стилевое многообразие европейской музыки XX века.	16	2	0	6	0	8	эссе
61	Русская	20	2	0	6	0	12	музыкальны

	музыкальная культура XX века							й диктант
Всего		108	16	0	32	0	60	
Тексты современной культуры								
62	РАЗДЕЛ 1. Интеллектуальное пространство современной культуры и литературный процесс.	54	18	0	18	0	18	устный опрос
63	РАЗДЕЛ 2. Конструктивные (модельные) методики исследования литературы	54	18	0	18	0	18	устный опрос
Всего		108	36	0	36	0	36	
История литературы								
64	Античность	12	4	0	2	0	6	опрос
65	Средние века	12	4	0	2	0	6	опрос
66	Возрождение	10	2	0	2	0	6	опрос
67	Барокко и классицизм	12	2	0	4	0	6	опрос
68	Эпоха Просвещения	12	2	0	4	0	6	опрос
69	Романтизм и романтический герой	10	2	0	4	0	4	опрос анализ произведений
70	Диалектика исторического процесса: романтизм и реализм	10	2	0	4	0	4	опрос анализ произведений
71	Проблема индивидуализма в конце XIX века: неоромантизм и эстетизм	10	4	0	2	0	4	опрос анализ произведений
72	Научная и философская фантастика	10	2	0	2	0	6	опрос анализ произведений
73	Постмодернизм, современная литература	10	4	0	2	0	4	опрос анализ произведений
Всего		108	28	0	28	0	52	
История кино								
74	Зарождение кинематографа	10	4	0	4	0	2	устный опрос
75	Советский монтаж, французский киноавангард, немецкий экспрессионизм	12	2	0	8	0	2	устный опрос
76	Приход звука и цвета в кино	10	2	0	4	0	4	устный опрос
77	Кино в довоенной и	10	2	0	4	0	4	устный опрос

	послевоенной Европе							
78	Авторское кино	10	2	0	4	0	4	устный опрос
79	Голливуд	10	2	0	4	0	4	устный опрос
80	Тенденции в современном кинематографе	10	2	0	4	0	4	тестирование
Всего		72	16	0	32	0	24	
Массовая культура								
81	Массовая и элитарная культуры	16	4	0	4	0	8	устный опрос
82	Теория культуриндустрии и Франкфуртская школа	20	4	0	8	0	8	устный опрос
83	Семиотические подходы к изучению массовой культуры	20	4	0	8	0	8	устный опрос
84	Поп- и медиа-культура в политической и исследовательской программе «культурных исследований»	20	4	0	8	0	8	устный опрос
85	Феминистская критика массовой культуры	16	4	0	4	0	8	устный опрос
86	Культура Nobrow	16	4	0	4	0	8	устный опрос, контрольное тестирование
Всего		108	24	0	36	0	48	
Культура социальных групп и движений								
87	Раздел 1. Вводный.	22	4	0	6	0	12	устный опрос
88	Раздел 2. Виды социальных групп и движений, методы их анализа.	22	6	0	4	0	12	устный опрос
89	Раздел 3. Современные молодежные движения и субкультур.	28	8	0	8	0	12	контрольный тест
Всего		72	18	0	18	0	36	
История театра								
90	Театр как вид искусства.	34	6	0	8	0	20	устный опрос
91	История западноевропей	42	6	0	16	0	20	устный опрос

	ского театра							
92	История русского театра	32	4	0	8	0	20	проверочная работа
Всего		108	16	0	32	0	60	
История МХК								
93	Раздел I. Методологические основы изучения МХК.	52	8	0	12	0	32	Устный, письменный опрос; проверка конспектов научной литературы и источников
94	Раздел II. Древние художественные культуры.	72	10	0	30	0	32	Устный, письменный опрос; проверка конспектов научной литературы и источников
95	Раздел III. Художественная культура Средневековья.	74	10	0	32	0	32	Устный, письменный опрос; проверка конспектов научной литературы и источников
96	Раздел IV. Художественная культура XIV-XVII вв.	64	16	0	16	0	32	Устный, письменный опрос; проверка конспектов научной литературы и источников
97	Раздел V. Художественная культура XVIII в.	64	16	0	16	0	32	Устный, письменный опрос; проверка конспектов научной литературы и источников
98	Раздел VI. Художественная культура XIX в.	48	16	0	16	0	16	Устный, письменный опрос; проверка конспектов научной литературы и источников
99	Раздел VI. Художественная культура XIX в.	54	16	0	16	0	22	Устный, письменный опрос;

								проверка конспектов научной литературы и источников
10 0	Раздел VII. Художественная культура XX в.	64	16	0	16	0	32	Устный, письменный опрос; проверка конспектов научной литературы и источников
10 1	Раздел VIII. Художественная культура рубежа XX-XXI вв.	48	16	0	16	0	16	Устный, письменный опрос; проверка конспектов научной литературы и источников
Всего		540	124	0	170	0	246	
Техники анализа текстов культуры								
10 2	Текстовая деятельность как научная и учебная проблема. Истоки текстовой деятельности	6	2	0	2	0	2	Устный, письменный опрос
10 3	Значение и смысл в текстах культуры. Текст как способ презентации смысла	12	4	0	4	0	4	Устный, письменный опрос
10 4	Коды и тексты культуры. Текстовая деятельность как реализация кода культуры	12	4	0	4	0	4	Устный, письменный опрос
10 5	Культура как механизм создания текстов. Текст и контекст.	12	4	0	4	0	4	Устный, письменный опрос
10 6	Культура как текст. Центральное место литературного текста	12	4	0	4	0	4	Устный, письменный опрос
10 7	Человек-в-культуре как понимающий субъект текстовой	10	4	0	2	0	4	Устный, письменный опрос

	деятельности							
10 8	Национальный семиозис и современный культурный текст.	8	2	0	4	0	2	тестирование
Всего		72	24	0	24	0	24	
Всего по модулю		266 4	678	0	842	0	1144	

5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Основная литература

Борко, Т. И. Культурная антропология : учебник для вузов / Т. И. Борко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 209 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09047-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/452659>

Бодина, Е. А. История и теория культуры. Практикум : учебное пособие для вузов / Е. А. Бодина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 214 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08749-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/book/istoriya-i-teoriya-kultury-praktikum-472393>

Креленко, Н. С. История мировой художественной культуры : учебное пособие : [12+] / Н. ;С. ;Креленко. — Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. — 236 с. — Режим доступа: по подписке. — URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=573512

Горелов, А. А. История мировой культуры : учебное пособие / А. ;А. ;Горелов. — 6-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 508 с. — Режим доступа: по подписке. — URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=83434

Горелов, А. А. История мировых религий : учебное пособие / А. ;А. ;Горелов. — 7-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 358 с. — (Библиотека студента). — Режим доступа: по подписке. — URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=83435

Козырьков, В. П. Социология культуры в цифровом обществе : учебное пособие : [16+] / В. ;П. ;Козырьков, М. ;В. ;Придатченко, Н. ;В. ;Шалютина. — Санкт-Петербург :

Алетейя, 2022. – 378 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=686089

История музыки : учебно-методическое пособие : [16+] / Л. ;А. ;Роменская, Л. ;А. ;Кинаш, Л. ;А. ;Федорова [и др.] ; Белгородский государственный институт искусств и культуры. – Белгород : Белгородский государственный институт искусств и культуры, 2019. – 260 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=615793

Беленький, И. История кино : киносъёмки, кинопромышленность, киноискусство : [12+] / И. ;Беленький. – Москва : Альпина Пабlishер, 2019. – 405 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=570327

Замостьянов, А. А. Отечественная массовая культура XX века : учебное пособие : [16+] / А. ;А. ;Замостьянов. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 620 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=573502

Стадников, Г. В. Зарубежная литература и культура Средних веков, Возрождения и XVII века : учебник : [16+] / Г. ;В. ;Стадников. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 370 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=597884>

6.2.Дополнительная литература

Шендрик, А. И. Социология культуры : учебное пособие / А. ;И. ;Шендрик. – Москва : Юнити-Дана, 2015. – 495 с. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=436813

Миловидов, В. А. От семиотики текста к семиотике дискурса : пособие по спецкурсу : учебное пособие : [16+] / В. ;А. ;Миловидов. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 131 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=426555

Мирошниченко, И. В. Семиотика : [16+] / И. ;В. ;Мирошниченко. – Москва : А-Приор, 2007. – 126 с. – (Конспект лекций. В помощь студенту). – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=56343

Павлова, А. Н. Социальная антропология : учебное пособие : [16+] / А. ;Н. ;Павлова ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2016. – 96 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=459498

Сальникова, Е. Визуальная культура в медиасреде : современные тенденции и исторические экскурсы / Е. ;Сальникова. – Москва : Прогресс-Традиция, 2017. – 578 с. :

ил. – Режим доступа: по подписке. –
URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=473543>

Садохин, А. П. Основы этнологии : учебное пособие / А. ;П. ;Садохин, Т. ;Г. ;Грушевицкая. – Москва : Юнити-Дана, 2017. – 352 с. : ил. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=685446

История русской литературы XX-XXI веков : учебник и практикум для вузов / В. А. Мескин [и др.] ; под общей редакцией В. А. Мескина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 411 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00234-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/450436>

Садохин, А. П. Культурология : теория культуры : учебное пособие / А. ;П. ;Садохин, Т. ;Г. ;Грушевицкая. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити-Дана, 2017. – 366 с. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=684856

Берсенёва, Е. В. История театра : практикум : [16+] / Е. ;В. ;Берсенёва ; Кемеровский государственный институт культуры, Факультет режиссуры и актерского искусства, Кафедра театрального искусства. – Кемерово : Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2018. – 48 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=613018

Никитич, Л. А. Культурология : теория, философия, история культуры : учебник / Л. ;А. ;Никитич. – Москва : Юнити-Дана, 2017. – 560 с. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=684860

Чурляева, Т. Н. История отечественной литературы : учебное пособие : [16+] / Т. ;Н. ;Чурляева ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2017. – 140 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=576180

Нархова, Е. Н. Социология культуры : учебное пособие / Е. ;Н. ;Нархова, Д. ;Ю. ;Нархов ; Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. – Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2018. – 307 с. : схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=697402>

6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС : универсальные базы электронных периодических изданий : сайт / ООО «ИВИС». – URL: <https://dlib.eastview.com> . – Режим доступа: для авториз. пользователей.

eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : информационно-аналитический портал / ООО «Научная электронная библиотека». – URL: <https://elibrary.ru> . – Режим доступа: для зарегистр. пользователей.

6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL:<https://urait.ru/>. Режим доступа: для авториз.пользователей

– Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «НексМедиа». – URL:<https://biblioclub.ru>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.5. Современные профессиональные базы данных

<http://la-fa.ru/> - Сайт-путеводитель по истории мирового искусства

<http://www.russianculture.ru/> - портал «Культура России»

6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной
профессиональной образовательной
программы высшего образования

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Модуль "Педагогическая деятельность в культуре"

Направление подготовки

51.03.01 Культурология

Направленность (профиль) программы

Культура стран и народов мира

Квалификация Бакалавр

Форма обучения Очная

1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины "Методика внеурочной деятельности по культурологии и мировой художественной культуре" состоит в теоретической и методической подготовке студентов к самостоятельной внеурочной преподавательской деятельности в области культурологии. Формирование компетенций педагогов, необходимых для эффективной реализации внеурочной деятельности - части образовательного процесса в школе, позволяющей реализовать требования федерального государственного образовательного стандарта.

Цель учебной дисциплины "Методика преподавания культурологии" состоит в формировании у студентов представлений о специфике преподавания предметов культурологического цикла; развития профессионально-педагогических навыков и умений, развитии у студентов компетенции, позволяющие преподавать предметы культурологического профиля.

Задачи дисциплины (модуля):

Задачи дисциплины "Методика внеурочной деятельности по культурологии и мировой художественной культуре":

- Ознакомление с нормативными основаниями воспитательного процесса и его практической организацией, а также с основными принципами и системами организации внеурочной деятельности

- ознакомление с культурой труда педагога и идеальным образом преподавателя

- знакомство с теоретическими основами методики внеурочной работы, со способами, приемами и формами организации воспитательного процесса.

Задачи дисциплины "Методика преподавания культурологии" :

- ознакомление с нормативными основаниями образовательного процесса и его практической организацией, а также с основными принципами и системами организации преподавания в высшей школе;

- знакомство со способами, приемами и формами организации учебного процесса в классическом формате учебной деятельности и в современном формате, с использованием новых образовательных технологий;

- развитие у студентов компетенции, позволяющие преподавать предметы культурологического профиля.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Модуль строится на результатах освоения ранее изученных дисциплин, модулей:

Философия

История

Психолого-педагогический модуль

Модуль "Теория и история культуры"

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Результаты обучения по модулю лежат в основе изучения следующих дисциплин, практик:

Культура социальных групп и движений

Производственная практика (педагогическая практика)

Производственная практика (преддипломная практика)

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Содержание и шифр компетенции	Планируемые результаты обучения		
	Знать	Уметь	Владеть
ПК-1 Готов осуществлять педагогическую деятельность, способен применять современные педагогические технологии, необходимые для работы с различными категориями обучающихся	содержание преподаваемой дисциплины (модуля); методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом, способы психологического и педагогического сопровождения разных возрастных категорий обучающихся.	проводить с разными возрастными категориями обучающихся групповые занятия, организовывать контроль их самостоятельной работы в соответствии с требованиями образовательного процесса; планировать учебный процесс, составлять учебные программы	профессиональной терминологией и навыками интерактивной коммуникации; педагогически-ми методами работы с обучающимися по программам дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, образования детей и взрослых дополнительного образования детей и взрослых.
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	принципы сбора, отбора и обобщения информации.	соотносить разнородные явления и систематизировать их в рамках избранных видов деятельности.	способностью грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	различные приемы и способы социализации личности и социального взаимодействия.	строить отношения с окружающими людьми, с коллегами.	навыком определять свою роль в команде на основе использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели
УК-5 Способен	основные категории	анализировать и	навыками коммуникации

воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации.	учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	с представителями иных национальностей и конфессий с соблюдением этических и межкультурных норм
---	--	--	---

4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 7 зачетных единиц, 252 часа

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Экзамен (семестры:6), Зачет (семестры:7),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

Очная форма обучения

Виды учебной деятельности	Всего, часы	Семестры											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Контактная работа, в том числе:	144,45	0	0	0	0	0	72,25	72,2	0	0	0	0	0
Лекции	52	0	0	0	0	0	28	24	0	0	0	0	0
Практические (семинарские) занятия	90	0	0	0	0	0	42	48	0	0	0	0	0
В том числе в форме практической подготовки	2	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0
Иная контактная работа, в том числе (при наличии):	0,45	0	0	0	0	0	0,25	0,2	0	0	0	0	0
Сдача экзамена	0,25	0	0	0	0	0	0,25	0	0	0	0	0	0
Сдача зачета/зачета с оценкой	0,2	0	0	0	0	0	0	0,2	0	0	0	0	0
Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:	109,55	0	0	0	0	0	73,75	35,8	0	0	0	0	0
Подготовка к сдаче экзамена	8,75	0	0	0	0	0	8,75	0	0	0	0	0	0
Подготовка к сдаче зачета/зачета с оценкой	3,8	0	0	0	0	0	0	3,8	0	0	0	0	0
Иные виды самостоятельной работы обучающихся	70	0	0	0	0	0	38	32	0	0	0	0	0
ИТОГО ПО ДИСЦИПЛИНЕ	254	0	0	0	0	0	146	108	0	0	0	0	0

4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

Очная, часов на контроль:36

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Количество часов по учебному плану						Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контактная (аудиторная) работа				Самостоятельная работа	
			Лекции	В т.ч. в форме практической подготовки	Практические и (или) лабораторные занятия	В т.ч. в форме практической подготовки		
Внеурочная работа по культурологии и МХК								
1	Воспитательная деятельность преподавателя	54	12	0	24	0	18	Устный опрос, презентации, конспекты
2	Содержание, методы, технологии и формы воспитательной работы	54	12	0	24	0	18	Устный опрос, конспекты, создание программ внеурочной деятельности.
Всего		108	24	0	48	0	36	
Методика преподавания культурологии и МХК								
3	Методика преподавания культурологии и как педагогическая дисциплина	8	2	0	2	0	4	Устный опрос, конспект, презентация.
4	ФГОСы, программы	8	2	0	2	0	4	Устный опрос, конспект, презентация.
5	Учебники и учебные пособия	12	2	0	4	0	6	
6	Урок как основная форма обучения по предмету «Культурология»	10	2	0	4	0	4	Устный опрос, конспект, презентация.
7	Мастерская (планы, уроки, конспекты)	16	4	0	8	0	4	Устный опрос, конспект, презентация.
8	Воспитательная работа в школе	12	4	0	4	0	4	Устный опрос, конспект, презентация.
9	МХК – интегративный курс	14	4	0	6	0	4	Устный опрос, конспект,

	школьной системы преподавания гуманитарных дисциплин. Работа с текстами культуры							презентация.
10	Современные инновационные технологии преподавания гуманитарных дисциплин	14	4	0	6	0	4	Устный опрос, конспект, презентация.
11	Формы оценивания в преподавании культурологии	12	4	0	4	2	4	Устный опрос, конспект, презентация.
Всего		106	28	0	40	2	38	
Всего по модулю		214	52	0	88	2	74	

5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Основная литература

Рапацкая, Л. А. Мировая художественная культура. 10 класс : учебник : в 2 частях : [12+] / Л. ;А. ;Рапацкая. – Москва : Владос, 2019. – Часть 2. РХК. – 317 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455601>

Дивненко, О. В. Основы педагогики и психологии : учебное пособие : [12+] / О. ;В. ;Дивненко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 297 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=610922

6.2. Дополнительная литература

Шкарлупина, Г. Д. Шаги в мир культуры : пособие по методике для студентов и учителей : учебно-методическое пособие / Г. ;Д. ;Шкарлупина. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. – 370 с. : ил., схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277001>

Челышева, И. В. Теория и методика развития социальной активности школьников с использованием элементов медиаобразования : учебное пособие : [16+] / И. ;В.

;Чельшева, В. ;С. ;Шаповалова, Е. ;В. ;Мурюкина ; под ред. И. В. Чельшевой. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 140 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496773>

Дереча, И. И. Патриотическое воспитание подростков во внеучебной деятельности=Patriotic education of teenagers in extra-curricular activities / И. ;И. ;Дереча, Е. ;В. ;Воронина. – Москва : Библио-Глобус, 2017. – 119 с. : табл., граф. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498903>

Рапацкая, Л. А. Мировая художественная культура : 11 класс : учебник : в 2 частях : [12+] / Л. ;А. ;Рапацкая. – Москва : Владос, 2018. – Часть 2. РХК. – 321 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=260783>

Рябцев, Ю. С. МХК. Русская художественная культура. X–XVII вв. : рабочая тетрадь для 7 класса общеобразовательных организаций : [12+] / Ю. ;С. ;Рябцев. – Москва : Владос, 2017. – 78 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486214>

Флиер, А. Я. Культурология для культурологов : учебное пособие / А. ;Я. ;Флиер ; науч. ред. И. В. Малыгина, О. И. Горяинова ; Научная ассоциация исследователей культуры. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Согласие, 2015. – 672 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430111>

Пешкова, В. Е. Педагогика : курс лекций : учебное пособие / В. ;Е. ;Пешкова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – Часть 3. Теория и методика воспитания. – 163 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426827>

Внеурочная деятельность : содержание и технологии реализации : методическое пособие : [16+] / науч. ред. И. В. Муштавинская, Т. С. Кузнецова. – Санкт-Петербург : КАРО, 2016. – 256 с. – (Петербургский вектор внедрения ФГОС ООО). – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462868>

6.3.Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС : универсальные базы электронных периодических изданий : сайт / ООО «ИВИС». – URL: <https://dlib.eastview.com> . – Режим доступа: для авториз. пользователей.

eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : информационно-аналитический портал / ООО «Научная электронная библиотека». – URL: <https://elibrary.ru> . – Режим доступа: для зарегистр. пользователей.

6.4. Электронно-библиотечные системы

– Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «НексМедиа». – URL:<https://biblioclub.ru>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.5. Современные профессиональные базы данных

<http://la-fa.ru/> - Сайт-путеводитель по истории мирового искусства

<http://www.russianculture.ru/> - портал «Культура России»

6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной
профессиональной образовательной
программы высшего образования

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Модуль "Культурно-просветительский"

Направление подготовки

51.03.01 Культурология

Направленность (профиль) программы

Культура стран и народов мира

Квалификация Бакалавр

Форма обучения Очная

1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины (модуля) «Модуль "Культурно-просветительский"» состоит в

Цель модуля "Культурно-просветительский" состоит в формировании у обучающихся системы компетенций, необходимых для решения профессиональных задач и обеспечивающих готовность студента к осуществлению и организации и культурно-просветительской деятельности, отслеживанию и анализу ее результатов, готовность к разработке и реализации стратегии культурно-просветительской деятельности в учреждениях образования и культуры, проектированию культурно-просветительской деятельности.

Задачи дисциплины (модуля):

Задачи дисциплины "Основы музееведения":

-- формирование комплекса знаний о специфике основных видов деятельности музея;

-- формирование представления о музейной педагогике как науке, изучающей закономерности, принципы, методы работы музея со своей музейной аудиторией;

-- знакомство с новейшими информационными технологиями, используемыми в деятельности музеев.

Задачи дисциплины "Основы культурной политики":

- ознакомить студентов с целями и задачами культурной политики;
- раскрыть особенности культурной политики в России и в других странах мира;
- рассмотреть соотношение влияния государства, бизнеса, общественных организаций и деятелей культуры на формирование векторов культурной политики;
- определить соотношение централизации и децентрализации, уровней глобального, национального, регионального и местного управления в культурной политике.

Задачи дисциплины "Методы и технологии продвижения продукта в социокультурной сфере":

Задачи дисциплины "Основы социокультурного проектирования":

- дать представление об основных понятиях и категориях проектирования социокультурных процессов;

- привить навыки диагностики культурной среды и социокультурной ситуации, проблемы;

- создать условия для усвоения обучающимися методов социокультурного проектирования и применять их на практике в учебной ситуации.

Задачи дисциплины "Интерактивные технологии событийного менеджмента в сфере культуры":

- создать условия для освоения обучающимися интерактивных технологий Event-менеджмент в контексте развития социального партнерства;

- показать технологические особенности управления международными проектами в сфере культуры и искусства;

- создать условия для освоения обучающимися оценки эффективности специальных событий.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Модуль строится на результатах освоения ранее изученных дисциплин, практик:

Основы научно-исследовательской деятельности в культуре

Теория культуры

Русская культура

Учебная практика (ознакомительная практика)

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Результаты обучения по модулю лежат в основе изучения следующих дисциплин, практик:

Визуальная культура

Практики современного искусства

Производственная практика (проектно-технологическая)

Производственная практика (преддипломная практика)

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Содержание и шифр	Планируемые результаты обучения		
	Знать	Уметь	Владеть

компетенции			
ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;	теоретические основы культурологии и проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде.	применить теоретические знания в области культурологии и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач.	навыками прикладных исследований; навыками практической реализации проектных разработок.
ОПК-4 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.	теоретические концепции культурной политики, механизмы практической реализации культурной политики, основы современной государственной культурной политики Российской Федерации, направления, стратегии, программы реализации государственной культурной политики на федеральном и региональном уровнях.	анализировать основные проблемы, цели, задачи, стратегии, региональные программы культурной политики.	навыками анализа нормативных и иных документов в области государственной культурной политики; навыками разработки стратегии и программ культурной политики.
ПК-2 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские, образовательные, художественно-творческие, другие программы в области культуры и искусства	границы практического применения знаний в области культурологии в культурно-досуговой, культурно-просветительской, художественно-творческой, других видах деятельности.	разрабатывать культурно-досуговые, образовательные, художественно-творческие, другие программы с заданными параметрами в области культуры и искусства, проработать этапы практической реализации разработанных программ.	навыками разработки и доработки различных программ; навыками реализации существующих программ; навыками практической коммуникативной, психолого-педагогической деятельности.
ПК-3 Способен разрабатывать программы, нормативные, методические, другие документы, составлять отчеты, создавать различные типы текстов	подходы, концепции, методологии, методы культурологии, других социальных и гуманитарных наук; специфику изучения культуры в рамках социально-научного и гуманитарного знания; основные методы изучения культуры и специфику их применения.	определять возможности и границы применения различных социально-научных и гуманитарных теорий и методов работы с информацией; организовывать процесс сбора, обработки, систематизации информации.	понятийным аппаратом современной культурологии, дисциплин социально-научного и гуманитарного цикла; навыками сбора, обработки, анализа, синтеза, систематизации информации в различных областях социально-научного и гуманитарного знания.
ПК-4 Способен собирать, обрабатывать, анализировать, обобщать, систематизировать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания	прикладные аспекты культурологии; общие принципы разработки программ, методических и других документов, составления отчетов,	разрабатывать программы, методические и другие документы, составлять отчеты по заданным образцам, создавать различные типы	навыками анализа и разработки образцов различных типов документов и текстов.

	создания различных типов текстов.	текстов по заданным параметрам.	
--	-----------------------------------	---------------------------------	--

4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 17 зачетных единиц, 612 часа

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Экзамен (семестры:6,8,7), Зачет (семестры:5,7),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

Очная форма обучения

Виды учебной деятельности	Всего, часы	Семестры											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Контактная работа, в том числе:	331,15	0	0	0	0	66,2	72,25	120,45	72,25	0	0	0	0
Лекции	144	0	0	0	0	32	28	48	36	0	0	0	0
Практические (семинарские) занятия	182	0	0	0	0	32	42	72	36	0	0	0	0
В том числе в форме практической подготовки	4	0	0	0	0	2	2	0	0	0	0	0	0
Иная контактная работа, в том числе (при наличии):	1,15	0	0	0	0	0,2	0,25	0,45	0,25	0	0	0	0
Сдача экзамена	0,75	0	0	0	0	0	0,25	0,25	0,25	0	0	0	0
Сдача зачета/зачета с оценкой	0,4	0	0	0	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0
Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:	284,85	0	0	0	0	43,8	73,75	95,55	71,75	0	0	0	0
Подготовка к сдаче экзамена	26,25	0	0	0	0	0	8,75	8,75	8,75	0	0	0	0
Подготовка к сдаче зачета/зачета с оценкой	7,6	0	0	0	0	3,8	0	3,8	0	0	0	0	0
Иные виды самостоятельной работы обучающихся	170	0	0	0	0	40	38	56	36	0	0	0	0
ИТОГО ПО ДИСЦИПЛИНЕ	616	0	0	0	0	110	146	216	144	0	0	0	0

4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

Очная, часов на контроль:108

№ п/	Наименование раздела (темы)	Количество часов по учебному плану			Формы текущего
		Всег	Контактная (аудиторная) работа	Самостоятель	

п		о	Лекц ии	В т.ч. в форме практическ ой подготовк и	Практичес кие и (или) лабораторн ые занятия	В т.ч. в форме практическ ой подготовк и	ная работа	контроля успеваемос ти
Основы музееведения								
1	Раздел 1. Музееведение как научная дисциплина.	20	6	0	6	0	8	устный опрос
2	Раздел 2. Исследователь ская деятельность музеев.	22	6	0	4	0	12	устный опрос
3	Раздел 3. Фонды музея.	20	6	0	6	0	8	устный опрос
4	Раздел 4. Атрибуция музейных предметов	24	8	0	8	0	8	устный опрос
5	Раздел 5. Экскурсионная деятельность в музее.	20	6	0	6	2	8	тестирован ие
Всего		106	32	0	30	2	44	
Основы культурной политики								
6	Генезис культурной политики	16	4	0	8	0	4	Устный опрос
7	Модели культурной политики	24	4	0	12	0	8	Устный опрос
8	Направления культурной политики	32	8	0	12	0	12	Устный опрос
9	Культурная политика в современной России	36	8	0	16	0	12	Устный опрос
Всего		108	24	0	48	0	36	
Методы и технологии продвижения продукта в социокультурной сфере								
10	Маркетинг и культура	8	2	0	4	0	2	Обсужден ие на практическ их занятиях
11	Стратегии маркетинга	10	4	0	2	0	4	Обсужден ие на практическ их занятиях
12	Продвижение	12	4	0	4	0	4	Обсужден ие на практическ их занятиях
13	Реализация	10	2	0	4	0	4	Обсужден ие на практическ

								их занятиях
14	Брендинг, PR и реклама в сфере культуры	12	4	0	4	0	4	Обсуждение на практических занятиях
15	Маркетинг в социально-культурной сфере и социальное партнерство	8	4	0	2	0	2	Обсуждение на практических занятиях
16	Организация и управление маркетингом	12	4	0	4	0	4	Обсуждение на практических занятиях
Всего		72	24	0	24	0	24	
Основы социокультурного проектирования								
17	Раздел 1. Теория социокультурного проектирования	14	4	0	4	0	6	Устный опрос Тестирование Решение заданий мини-кейсов
18	Раздел 2. Методика социокультурного проектирования	24	6	0	10	0	8	Устный опрос Тестирование Решение заданий мини-кейсов
19	Технология анализа социокультурной ситуации	20	4	0	8	2	8	Выполнение заданий практической подготовки
20	Раздел 3. Технологии эффективного управления проектами	28	8	0	12	0	8	Устный опрос Тестирование Решение заданий мини-кейсов
21	Раздел 4. Правовое регулирование социально-культурного проектирования	20	6	0	6	0	8	Устный опрос Тестирование Решение заданий мини-кейсов
Всего		106	28	0	40	2	38	
Интерактивные технологии событийного менеджмента в сфере культуры								
22	Специальные события в	44	14	0	12	0	18	Устный опрос

	современном обществе и деловой практике							
23	Интерактивные технологии событийного менеджмента	64	22	0	24	0	18	Устный опрос
Всего		108	36	0	36	0	36	
Всего по модулю		500	144	0	178	4	178	

5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Основная литература

Каменец, А. В. Основы культурной политики : учебное пособие для вузов / А. В. Каменец. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 180 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04936-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/book/osnovy-kulturnoy-politiki-452117>

Коленько, С. Г. Менеджмент в сфере культуры и искусства : учебник и практикум для вузов / С. Г. Коленько. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 370 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01521-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/489533>

Сафонов, А. А. Музейное дело и охрана памятников : учебник и практикум для вузов / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 365 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15742-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/book/muzeynoe-delo-i-ohrana-pamyatnikov-509578>

Астахов, О. Ю. Теория и методика социокультурного проектирования : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.01 Культурология : [16+] / О. Ю. Астахов, А. С. Двуреченская ; Кемеровский государственный институт культуры. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2020. — 152 с. :

ил – Режим доступа: по подписке. –
URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=696481

Зуб, А. Т. Управление проектами : учебник и практикум для вузов / А. Т. Зуб. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 422 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00725-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/511087>

6.2.Дополнительная литература

Старикова, Ю. А. Музееведение : конспект лекций / Ю. ;А. ;Старикова. – Москва : А-Приор, 2006. – 125 с. – (Конспект лекций. В помощь студенту). – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=56340&sr=1

Экспозиционная деятельность музеев в контексте реализации «Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года» / Т. ;П. ;Поляков, Т. ;А. ;Зотова, Ю. ;В. ;Пустовойт [и др.] ; Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачёва. – Москва : Институт Наследия, 2021. – 438 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=685935

Музейная педагогика : учебное пособие / сост. Г. М. Каченя ; Челябинская государственная академия культуры и искусств, Кафедра педагогики и психологии. – Челябинск : Челябинская государственная академия культуры и искусств, 2015. – 130 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=492332

Основы культурной политики : учебное пособие : [16+] / под ред. В. Н. Грузкова ; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2017. – 198 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=483753

Пономарёва, Е. А. Бренд-менеджмент : учебник и практикум для вузов / Е. А. Пономарёва. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 341 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9046-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/489174>

Мотышина, М. С. Менеджмент в социально-культурном сервисе и туризме : учебник для вузов / М. С. Мотышина, А. С. Большаков, В. И. Михайлов ; под редакцией

М. С. Мотышиной. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 282 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10440-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/498957>

Каменец, А. В. Основы культурно-досуговой деятельности : учебник для вузов / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская ; под научной редакцией А. В. Каменца. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 185 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06403-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/book/osnovy-kulturno-dosugovoy-deyatelnosti-513760>

6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС : универсальные базы электронных периодических изданий : сайт / ООО «ИВИС». — URL: <https://dlib.eastview.com> . — Режим доступа: для авториз. пользователей.

eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : информационно-аналитический портал / ООО «Научная электронная библиотека». — URL: <https://elibrary.ru> . — Режим доступа: для зарегистр. пользователей.

6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». — URL:<https://urait.ru/>. Режим доступа: для авториз. пользователей

— Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «НексМедиа». — URL:<https://biblioclub.ru>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.5. Современные профессиональные базы данных

<http://la-fa.ru/> - Сайт-путеводитель по истории мирового искусства

<http://www.russianculture.ru/> - портал «Культура России»

6.6. Информационные справочные системы

— Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ,

адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной
профессиональной образовательной
программы высшего образования

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Модуль "Культура стран и регионов"

Направление подготовки

51.03.01 Культурология

Направленность (профиль) программы

Культура стран и народов мира

Квалификация Бакалавр

Форма обучения Очная

1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины (модуля) «Модуль "Культура стран и регионов"» состоит в

Цель модуля "Культура стран и регионов" сформировать у студентов целостное представление о разнообразии культур в мире, научить выявлять общее и особенное в развитии культур различных народов и регионов.

Задачи дисциплины (модуля):

Задачи дисциплины "Русская культура":

- раскрыть константы русской культуры на примере рассмотрения основных исторических событий русской культуры;
- выявить наиболее релевантные для русской культуры смыслы и ценности на примерах искусства, повседневности, теоретической и философской рефлексии;
- рассмотреть основные вехи становления культурно-национальной идентичности русской культуры;
- проанализировать наиболее значимые проблемы русской культуры и истории;
- показать русскую культуру как сложный исторически изменяющийся интертекст, как русскую семиосферу, как семиозис.

Задачи дисциплины "Культура Республики Коми":

- показать этапы формирования культуры населения территории Республики Коми;
- показать историческую динамику закономерностей формообразования этнической культуры на примере культуры коми (зырян);
- выработать систему знаний по древней, традиционной и профессиональной культуре населения РК,
- изучить практику включения элементов традиционной этнической культуры коми (зырян) в систему современной культуры.

Задачи дисциплины "Культура Северной Америки":

- сформировать у студентов представление наиболее значимых процессах и социально-культурных практиках американской культуры;
- рассмотреть наиболее значимые социокультурные, культурно-антропологические, когнитивные характеристики культуры Северной Америки.

Задачи дисциплины "Социокультурная история Европы":

- знать основные характеристики Европейской цивилизации, ее отличия от других цивилизаций мира;

- анализировать события истории европейской истории;
- владеть навыком работы с научной историографией по дисциплине.

Задачи курса "Культура стран Азии и Африки":

--способствовать созданию целостного представления о своеобразии культур стран Азии и Африки;

--определить место культуры данных регионов в системе современной мировой культуры;

--воспитание уважения к другим культурам с другими системами ценностей и эстетическими идеалами;

--способствовать выработке навыков анализ и описания различных типов культур.

Задачи курса "Культура Латинской Америки":

- способствовать созданию целостного представления о своеобразии культур Латинской Америки;

-- определить место культуры данного региона в системе современной мировой культуры;

- воспитание уважения к другим культурам с другими системами ценностей и эстетическими идеалами;

- способствовать выработке навыков анализ и описания различных типов культур.

Задачи дисциплины "Культура финно-угорских народов":

-сформировать представление о культуре народов уральской языковой семьи;

- познакомить студентов с культурным разнообразием финно-угорских народов;

- выделить общее и особенное в культурном развитии финно-угорских народов;

- развить творческое мышление, самостоятельность суждений, способности находить нестандартные подходы к решению научных и производственных задач, адекватно действовать в ситуациях неопределенности.

Задачи дисциплины "Культура современной России":

-- создание целостного представления о культуре современной России;

-- знакомство с культурным разнообразием в современном российском обществе;

-- проследить формирование и динамику ценностной, эстетической и институциональной особенностей постсоветской культуры;

-- выявить черты сходства и различия в развитии художественной культуры России и западноевропейских стран на рубеже XX-XXI вв.;

-- определить историческое своеобразие трансформаций в духовной сфере постсоветского общества;

-- способствовать выработке навыков анализа современной российской культуры.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Модуль строится на результатах освоения ранее изученных дисциплин, модулей:

История

Современное социально-политическое устройство общества

Основы научно-исследовательской деятельности в культуре/Основы научных исследований в культуре

История культур

История искусства

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Результаты обучения по модулю лежат в основе изучения следующих дисциплин, практик:

Практики современного искусства

Визуальная культура

Производственная практика (преддипломная практика)

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Содержание и шифр компетенции	Планируемые результаты обучения		
	Знать	Уметь	Владеть
ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;	теоретические основы культурологии и проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде.	применить теоретические знания в области культурологии и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач.	навыками прикладных исследований; навыками практической реализации проектных разработок.
ОПК-4 Способен	теоретические	анализировать	навыками анализа

Сдача зачета/зачета оценкой	с	1,4	0,2	0,2	0	0,2	0,4	0,2	0,2	0	0	0	0	0
Самостоятельная работа обучающихся, том числе:	в	374,35	59,8	23,8	63,75	43,8	83,6	51,8	47,8	0	0	0	0	0
Подготовка к сдаче экзамена	к	8,75	0	0	8,75	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Подготовка к сдаче зачета/зачета оценкой	к с	26,6	3,8	3,8	0	3,8	7,6	3,8	3,8	0	0	0	0	0
Иные виды самостоятельной работы обучающихся	виды	312	56	20	28	40	76	48	44	0	0	0	0	0
ИТОГО ПО ДИСЦИПЛИНЕ	ПО	828	108	72	144	108	180	108	108	0	0	0	0	0

4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

Очная, часов на контроль:36

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Количество часов по учебному плану					Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости
		Все го	Контактная (аудиторная) работа					
			Лекции	В т.ч. в форме практической подготовки	Практические (или) лабораторные занятия			
Русская культура								
1	Раздел 1. Русская культура как цивилизационное единство. Концепции русской культуры.	18	4	0	8	0	6	Работа с текстами
2	Раздел 2. Становление русской культуры и государственности. Православие и его роль в становлении культуры древней Руси.	18	6	0	8	0	4	Работа с текстами
3	Раздел 3. Культура Московской Руси: ментальные основания и культурная феноменология	20	8	0	8	0	4	устный опрос, тестирование
4	Раздел 4. Имперский период русской	18	6	0	8	0	4	устный опрос, тестирование

	культуры. Русское просвещение							е
5	Раздел 5. Русская культура XIX века	16	4	0	8	0	4	устный опрос, тестирование, работа с текстами
6	Раздел 6. Русская культура XX-XXI века: советский и постсоветский период	18	4	0	8	0	6	устный опрос, тестирование
Всего		108	32	0	48	0	28	
Культура Республики Коми								
7	Раздел 1. Культура Коми края: историко-этнографическая база; история изучения. Культура пракоми. Становление культуры коми-зырян в контексте диалога культур	18	2	0	8	0	8	Тестирование Устный опрос.
8	Раздел 2. Крестьянское искусство и пространство профессионального искусства	18	4	0	8	0	6	Тестирование Устный опрос.
9	Раздел 3. Образование и воспитание Традиционная медицина; здравоохранение. Физическая культура.	18	4	0	8	0	6	Тестирование Устный опрос.
10	Раздел 4. Культура Республики Коми на современном этапе.	18	6	0	8	0	4	Тестирование, решение ситуационных задач.
Всего		72	16	0	32	0	24	
Культура Северной Америки								
11	Раздел 1. Культура Северной Америки в доколониальный период.	38	6	0	12	0	20	Устный опрос.
12	Раздел 2. Американская	38	6	0	12	0	20	Устный опрос.

	культура Нового времени: Общая характеристика							
13	Раздел 3. Культура Северной Америки на рубеже XIX-XX вв.	32	4	0	8	0	20	Работа на семинарских занятиях, в том числе участие в интерактивных формах работы. Контрольный тест.
Всего		108	16	0	32	0	60	
Социокультурная история Европы								
14	Тема 1. Истоки европейской цивилизации.	16	2	0	8	0	6	Устный опрос. Участие в интерактивных формах работы. Письменное индивидуальное задание.
15	Тема 2. Европейская цивилизация как "христианский мир".	14	4	0	6	0	4	Устный опрос. Участие в интерактивных формах работы. Тестирование.
16	Тема 3. Раскол и кризис "западно-христианского мира".	14	4	0	6	0	4	Устный опрос. Участие в интерактивных формах работы.
17	Тема 4. Европейская цивилизация как индустриально-научный мир.	14	4	0	6	0	4	Устный опрос. Участие в интерактивных формах работы.
18	Тема 5. Европейская цивилизация в постиндустриальную эпоху.	14	2	0	6	0	6	Устный опрос. Участие в интерактивных формах работы. Тестирование.
Всего		72	16	0	32	0	24	
Культура стран Азии и Африки								
19	Раздел 1. Вводный. История формирования стран региона.	30	8	0	8	0	14	опрос, работа с текстами, заданиями
20	Раздел 2. Культура стран Азии: от	28	8	0	8	0	12	опрос, работа с текстами,

	древности к современности.							заданиями
21	Раздел 3. Современная культура Азии.	16	4	0	6	0	6	опрос, работа с текстами, заданиями
22	Раздел 4. Культура стран Африки: от древности к современности.	16	6	0	4	0	6	опрос, работа с текстами, заданиями
23	Раздел 5. Современная культура стран Африки.	18	6	0	6	0	6	опрос, работа с текстами, заданиями, тестирование.
Всего		108	32	0	32	0	44	
Культура Латинской Америки								
24	Раздел 1. Вводный. История формирования стран и культуры региона.	28	6	0	6	0	16	опрос, работа с текстами, заданиями, тестирование.
25	Раздел 2. Культура Колониального периода.	28	6	0	6	0	16	опрос, работа с текстами, заданиями, тестирование.
26	Раздел 3. Культура XIX века.	28	8	0	8	0	12	опрос, работа с текстами, заданиями, тестирование.
27	Раздел 4. Современная культура Латинской Америки.	24	8	0	8	0	8	опрос, работа с текстами, заданиями, тестирование.
Всего		108	28	0	28	0	52	
Культура финно-угорских народов								
28	Тема 1. Введение.	24	4	0	8	0	12	Тестирование.
29	Тема 2. Материальная культура финно-угорских народов.	28	4	0	8	0	16	Тестирование.
30	Тема 3. Духовная культура финно-угорских народов.	28	4	0	8	0	16	Тестирование.
31	Тема 4. Культура финно-угорских народов:	28	4	0	8	0	16	Тестирование. Решение ситуационных задач.

	современный этап.							
Всего		108	16	0	32	0	60	
Культура современной России								
32	Раздел 1. Вводный.	36	8	0	12	0	16	опрос, работа с текстами, заданиями, тестирование.
33	Раздел 2. Слом советской ценностной основы культуры.	36	8	0	12	0	16	опрос, работа с текстами, заданиями, тестирование.
34	Раздел 3. Альтернативные тенденции и явления новой культуры постсоветской России.	36	8	0	12	0	16	опрос, работа с текстами, заданиями, тестирование.
Всего		108	24	0	36	0	48	
Всего по модулю		792	180	0	272	0	340	

5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Основная литература

Березовая, Л. Г. История русской культуры в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / Л. Г. Березовая, Н. П. Берлякова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 392 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08070-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/453534>

Вишняков, С. А. Культура России от Древней Руси до наших дней (культуроведение России) : учебное пособие : [16+] / С. ;А. ;Вишняков. — 6-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2020. — 72 с. — (Русский язык как иностранный). — Режим доступа: по подписке. — URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=70364&sr=1

Горелов, А. А. История мировой культуры : учебное пособие / А. ;А. ;Горелов. — 6-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 508 с. — Режим доступа: по подписке. — URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=83434

Касьянов, В. В. История культуры : учебник для вузов / В. В. Касьянов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 436 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07267-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/book/istoriya-kultury-512371>

Горелов, А. А. История русской культуры : учебник для вузов / А. А. Горелов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 387 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03144-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/book/istoriya-russkoy-kultury-510708>

6.2. Дополнительная литература

Новая история стран Европы и Америки. XVI-XIX века : учебник : в 3 частях / ред. А. М. Родригес, М. В. Пономарев. — Москва : Владос, 2008. — Часть 3. — 704 с. — (Учебник для вузов). — Режим доступа: по подписке. — URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=58685

Кузнецова, Т. Ф. История американской культуры : учебник : [12+] / Т. ;Ф. ;Кузнецова, А. ;И. ;Уткин. — Москва : Человек, 2010. — 433 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=459901

Прогрессивные мыслители Латинской Америки (XIX - начало XX в.) / сост. А. Р. Бургете. — Москва : Мысль, 1965. — 427 с. — Режим доступа: по подписке. — URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=58541

Культурология. История мировой культуры : учебник / Ф. ;О. ;Айсина, И. ;А. ;Андреева, С. ;Д. ;Бородина [и др.] ; ред. Н. О. Воскресенская. — 2-е изд., стер. — Москва : Юнити-Дана, 2015. — 759 с. : ил. — (Cogito ergo sum). — Режим доступа: по подписке. — URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=115386

Уральская языковая семья: народы, регионы и страны : этнополитический справочник : словарь / под ред. Ю. П. Шабаева, А. П. Садохина, В. Э. Шарапова ; Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации [и др.]. — Изд. 2-е, испр. и доп., ил. — Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. — 692 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=226092&sr=1

Семёнов В.А. Народная культура коми (зырян) [Электронный ресурс] : Учебное пособие / В. А. Семёнов, Т. И. Чудова. - Сыктывкар : Изд-во СыктГУ, 2010. - 146

c.URL:[http://e-library.syktu.ru/megapro/Download/MObject/303/978-5-87237-714-6_Семенов В.А., Чудова Т.И. Народная культура коми \(зырян\). Учебное пособие.pdf](http://e-library.syktu.ru/megapro/Download/MObject/303/978-5-87237-714-6_Семенов_В.А.,_Чудова_Т.И._Народная_культура_коми_(зырян)._Учебное_пособие.pdf)

Культура финно-угорских народов [Электронный ресурс] : Учебное пособие / сост. Н. А. Волокитина. - Сыктывкар : Изд-во СГУ им. Питирима Сорокина, 2017. - 98 с.
URL:[http://e-library.syktu.ru/megapro/Download/MObject/560/Волокитина Н.А. Культура финно-угорских народов.pdf](http://e-library.syktu.ru/megapro/Download/MObject/560/Волокитина_Н.А._Культура_финно-угорских_народов.pdf)

Гизо, Ф. История цивилизации в Европе / Ф. ;Гизо. – Москва : Территория будущего, 2007. – 336 с. – (Университетская библиотека Александра Погорельского). – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=84971

Пинкин, В. И. История стран Европы : средневековый период : учебное пособие : [16+] / В. ;И. ;Пинкин ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. – 340 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=574940

Новейшая история стран Азии и Африки. XX век : учебник : в 3 частях / А. ;М. ;Родригес, Р. ;Г. ;Ланда, В. ;А. ;Мельянцев [и др.] ; ред. А. М. Родригес. – Москва : Владос, 2017. – Часть 2. 1945–2000. – 317 с. – (Учебник для вузов). – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=234929

Новая история стран Азии и Африки. XVI–XIX века : учебник : в 3 частях / В. ;А. ;Мельянцев, Р. ;Г. ;Ланда, А. ;М. ;Родригес, И. ;Н. ;Селиванов ; ред. А. М. Родригес. – Москва : Владос, 2017. – Часть 1. – 401 с. – (Учебник для вузов). – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=234868

Бурганова, В. Н. История стран Азии и Африки в средние века : учебное пособие : [16+] / В. ;Н. ;Бурганова ; Кемеровский государственный университет. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2014. – 132 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=278329

Борзова, Е. П. Культура и политические системы стран Востока : учебное пособие : [16+] / Е. ;П. ;Борзова, И. ;И. ;Бурдукова. – Санкт-Петербург : Издательство СПбКО, 2008. – 382 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209987>

6.3.Периодические издания и реферативные базы данных

ИБИС : универсальные базы электронных периодических изданий : сайт / ООО «ИБИС». – URL: <https://dlib.eastview.com> . – Режим доступа: для авториз. пользователей.

eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : информационно-аналитический портал / ООО «Научная электронная библиотека». – URL: <https://elibrary.ru> . – Режим доступа: для зарегистр. пользователей.

6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL:<https://urait.ru/>. Режим доступа: для авториз.пользователей

– Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «НексМедиа». – URL:<https://biblioclub.ru>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.5. Современные профессиональные базы данных

<http://la-fa.ru/> - Сайт-путеводитель по истории мирового искусства

<http://www.russianculture.ru/> - портал «Культура России»

6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной
профессиональной образовательной
программы высшего образования

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Модуль "Коммуникации"

Направление подготовки

51.03.01 Культурология

Направленность (профиль) программы

Культура стран и народов мира

Квалификация Бакалавр

Форма обучения Очная

1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель дисциплины "Культура русской речи" состоит в формировании и развитии коммуникативной компетенции специалиста-участника профессионального общения на русском языке в сфере массовых коммуникаций

Целью обучения курсу «Иностранный язык» является развитие у студентов навыков делового и межличностного общения на иностранном языке в устной и письменной формах.

Задачи дисциплины (модуля):

Задачи дисциплины "Культура русской речи" состоят в следующем:

повышение общей культуры речи;

- формирование и развитие необходимых знаний о языке и профессиональном публичном общении;
- формирование навыков и умений в области публицистической, деловой и научной речи.

Задачи дисциплины "Иностранный язык":

- сформировать навыки устной и письменной речи для решения задач межличностного общения
- сформировать навыки устной и письменной речи для решения задач профессиональной деятельности

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

При усвоении дисциплины "Культура русской речи" необходимо базовое знание русского языка на уровне средней школы.

Изучение учебной дисциплины «Иностранный язык» базируется на знаниях и общих учебных умениях, навыках и способах деятельности, полученных студентами при изучении одноименной дисциплины в общеобразовательной школе, и продолжает этот курс.

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Результаты обучения по дисциплине "Культура русской речи" лежат в основе освоения дисциплин по теории коммуникации и других профессионально ориентированных дисциплин программы подготовки журналистов.

том числе:													
Подготовка к сдаче экзамена	8,75	0	8,75	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Подготовка к сдаче зачета/зачета оценкой	7,6	7,6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Иные виды самостоятельной работы обучающихся	112	72	40	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ИТОГО ПО ДИСЦИПЛИНЕ	252	144	108	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

Очная, часов на контроль:36

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Количество часов по учебному плану						Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контактная (аудиторная) работа				Самостоятельная работа	
			Лекции	В т.ч. в форме практической подготовки	Практические и (или) лабораторные занятия	В т.ч. в форме практической подготовки		
Иностранный язык(Английский)								
1	Self-presentation. All about me.	30	0	0	10	0	20	Презентация, резюме, грамматический тест. Ответы на вопросы
2	Pitirim Sorokin Syktyvkar State University. Flagship University.	32	0	0	12	0	20	Презентация. Ответы на вопросы
3	Institutes and studies. My specialty	20	0	0	10	0	10	Составление рассказа о своем институте и специальности
4	Academic mobility	20	0	0	10	0	10	Вопросы для опроса, ролевая игра
5	Research work	20	0	0	10	0	10	Перевод, выполнение тренировочных упражнений
6	Public speaking	22	0	0	12	0	10	Доклад с презентацией, деловая игра
Всего		144	0	0	64	0	80	
Иностранный язык(Немецкий)								
7	Über sich selbst	22	0	0	10	0	12	презентация, резюме, грамматичес

								кий тест
8	Die Universität Syktyvkar	22	0	0	10	0	12	презентация, грамматический тест
9	Mein Fach	22	0	0	10	0	12	презентация, интервью на работу, грамматический тест
10	Mein Fach	22	0	0	10	0	12	Презентация, интервью, грамматический тест
11	Das Studium im Ausland	22	0	0	10	0	12	письмо-заявка, грамматический тест
12	Wissenschaftliche Arbeit	34	0	0	14	0	20	статья, грамматический тест доклад с презентацией, грамматический тест
13	Öffentliche Rede	0	0	0	0	0	0	доклад с презентацией, грамматический тест
Всего		144	0	0	64	0	80	
Иностранный язык(Французский)								
14	Ma présentation	14	0	0	4	0	10	CV Letter de motivation Présentation de soi-même
15	Université	20	0	0	10	0	10	Présentation презентация, грамматический тест
16	Ma spécialité	20	0	0	10	0	10	Présentation презентация, интервью на работу,
17	Les études à l'étranger	20	0	0	10	0	10	Dissertation
18	Le travail scientifique	20	0	0	10	0	10	Article Résumé
19	L'art oratoire	20	0	0	10	0	10	Rapport
20	Temps du mode indicatif Forme passive	30	0	0	10	0	20	Test
21	Conditionnel Ordre des mots	0	0	0	0	0	0	Test
Всего		144	0	0	64	0	80	
Русский язык и культура речи								
22	Литературный язык – основа культуры речи. Природа и сущность	3	1	0	0	0	2	Вопросы для опроса

	языка. Формы существования литературного языка							
23	Язык как средство общения	5	1	0	2	0	2	Вопросы для опроса, деловая игра
24	Коммуникативный аспект культуры речи. Система коммуникативных качеств речи. Условия эффективной коммуникации	7	2	0	1	0	4	Вопросы для опроса
25	Особенности устной и письменной речи. Речевой этикет. Чтение и слушание как виды речевой деятельности.	5	2	0	1	0	2	Вопросы для опроса, деловая игра
26	Нормы современного русского литературного языка	16	0	0	6	0	10	Проверка конспектов, выполнение упражнений
27	Функциональные стили, области их применения.	7	3	0	0	0	4	Вопросы для опроса, выполнение упражнений
28	Научный стиль речи. Жанры научного стиля, его языковые особенности.	9	3	0	2	0	4	Вопросы для опроса, проверка конспектов, выполнение упражнений
29	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля, его языковые особенности. Культура официально-деловой речи.	12	4	0	2	0	6	Вопросы для опроса, проверка конспектов, выполнение упражнений
30	Основы мастерства публичного выступления. Культура дискусивно-полемической речи.	8	0	0	2	0	6	Вопросы для опроса, ролевая игра
Всего		72	16	0	16	0	40	
Всего по модулю		504	16	0	208	0	280	

5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Основная литература

Паремская, Д. А. Немецкий язык: читаем, понимаем, говорим : учебное пособие : [12+] / Д. ;А. ;Паремская, С. ;В. ;Паремская. – Минск : Вышэйшая школа, 2017. – 416 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=480077

Катаева, А. Г. Немецкий язык для гуманитарных вузов + аудиоматериалы в ЭБС : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. Г. Катаева, С. Д. Катаев, В. А. Гандельман. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 269 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01265-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/431924>

Вельчинская, В. А. Грамматика английского языка : учебно-методическое пособие / В. ;А. ;Вельчинская. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 232 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79509>

Даниленко, О. В. Практический курс английского языка : учебное пособие / О. ;В. ;Даниленко ; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта. – Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2015. – 252 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483275>

Ваганова, Т. П. Английский язык для неязыковых факультетов : учебное пособие : [16+] / Т. ;П. ;Ваганова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 169 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278868>

Беликова, Г. В. Французский язык: говорим, пишем, мыслим=Le Français : parler, écrire, réfl échir : учебное пособие / Г. ;В. ;Беликова, О. ;А. ;Кулагина ; Московский педагогический государственный университет. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018. – 248 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500305>

Боженкова, Р. К. Русский язык и культура речи : учебник / Р. ;К. ;Боженкова, Н. ;А. ;Боженкова, В. ;М. ;Шаклеин. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 608 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83539>

6.2.Дополнительная литература

Культура речи. Научная речь : учебное пособие для вузов / В. В. Химик [и др.] ; под редакцией В. В. Химика, Л. Б. Волковой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 270 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06603-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/451985>

С получением библиографического описания возникла проблема, URL:<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976510524.html?SSr=4501343b7213128f294d55btnbunchuk>

Ваганова, Т. П. Английский язык для неязыковых факультетов : учебное пособие : [16+] / Т. ;П. ;Ваганова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 169 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278868>

Вельчинская, В. А. Грамматика английского языка : учебно-методическое пособие / В. ;А. ;Вельчинская. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 232 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79509>

Даниленко, О. В. Практический курс английского языка : учебное пособие / О. ;В. ;Даниленко ; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта. – Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2015. – 252 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483275>

Рябцева, О. М. Deutsche Grammatik mit Übungen : учебное пособие : [16+] / О. ;М. ;Рябцева ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Южный федеральный университет, Инженерно-технологическая академия. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2018. – 186 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=561245

Лядский, В. Г. Французский язык в современных письменных средствах массовой информации : учебное пособие : [16+] / В. ;Г. ;Лядский, И. ;И. ;Дегтярева ; Институт мировых цивилизаций. – Москва : Институт мировых цивилизаций, 2019. – 228 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598450>

6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС : универсальные базы электронных периодических изданий : сайт / ООО «ИВИС». – URL: <https://dlib.eastview.com> . – Режим доступа: для авториз. пользователей.

eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : информационно-аналитический портал / ООО «Научная электронная библиотека». – URL: <https://elibrary.ru> . – Режим доступа: для зарегистр. пользователей.

6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL:<https://urait.ru/>. Режим доступа: для авториз.пользователей

– Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «НексМедиа». – URL:<https://biblioclub.ru>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

– Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Политехресурс». – URL:<http://www.studentlibrary.ru>Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.5. Современные профессиональные базы данных

<http://www.russianculture.ru/> - портал «Культура России»

6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление

услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной
профессиональной образовательной
программы высшего образования

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Модуль "История и теория искусства"

Направление подготовки

51.03.01 Культурология

Направленность (профиль) программы

Культура стран и народов мира

Квалификация Бакалавр

Форма обучения Очная

1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины (модуля) «Модуль "История и теория искусства"» состоит в

"Эстетика"

формирование теоретической рефлексии обучающихся в процессе освоения эстетических ценностей;

освоение способов теоретического и философского осмысления явлений искусства;

формирование путей анализа эстетических ценностей и их оценки как в структуре повседневного опыта, так и в процессе изучения социально-культурной феноменологии (текстов, артефактов, социальных норм и т.д.).

"История искусств"

формирование понимания обучающимися сущности искусства и закономерностей его исторического развития, осмысления обучающимися уникального исторического опыта, представления современности как результата культурно-исторического развития человечества.

"Морфология искусства"

формирование у обучающихся углубленных профессиональных знаний в области теории и истории художественной культуры и искусствознания, необходимых при реализации исследовательских проектов и осуществления научно-исследовательской, педагогической и социально-проектной деятельности и нацеленных на практическое их применение в различных интеллектуальных и социокультурных практиках.

"Практики современного искусства"

изучение основ понимания и интерпретации современного зарубежного и отечественного искусства.

"Мифологические сюжеты и образы в искусстве (ИЗО)"

ознакомление обучающихся с широким кругом мифологических сюжетов древнейшего и современного обществ и их отображением в искусстве.

Задачи дисциплины (модуля):

"Эстетика"

трансформация индивидуального опыта эстетических переживаний и нравственных оценок на уровень теоретического знания;

достижение понимания роли эстетики в истории культуры, ее связи с философской проблематикой и историей развития искусства;

развитие профессиональной способности к эстетическому анализу явлений природы, культуры, общественной жизни и искусства, к их критическому освоению на основании философско-эстетических критериев.

"История искусств"

пробуждение интереса к самостоятельному творческому освоению многовекового наследия мирового и отечественного искусства;

освоение систематизированных знаний об искусстве, его сущности и особенностях, месте и роли в жизни человека и общества, тенденциях и проблемах его исторической эволюции;

овладение обучающимися умениями и навыками комплексной работы с различными типами искусствоведческих источников, поиска и систематизации информации, навыками анализа памятников культуры и произведений искусства;

формирование способности понимать историческую и этническую обусловленность развития мирового искусства, определять собственную позицию по отношению к ряду традиционных и современных направлений художественного творчества.

"Морфология искусства"

формирование у обучающихся представления о мире искусства, о его исторической эволюции, неравномерном характере развития различных видов и жанров;

выявление наиболее важных тенденций развития искусства и путей их понимания и интерпретации в рамках культурологического дискурса;

применение полученных знаний при формировании общеобразовательных и элективных курсов, а также для исследования и экспертизы произведений современного искусства и в культурно-просветительской деятельности.

"Практики современного искусства"

формирование у обучающихся адекватного представления об истории и теории современного искусства; о ключевых направлениях, художниках и произведениях, повлиявших на искусство XX-XXI вв.,

приобщение обучающихся к практике анализа современного художественного процесса.

"Мифологические сюжеты и образы в искусстве (ИЗО)"

создание условий для приобретения обучающимися умения узнавать наиболее популярные и часто повторяющиеся мифологические сюжеты, как в искусстве Древнего мира, так и Нового времени;

создание условий для приобретения обучающимися знаний, необходимых для осуществления анализа смысла визуального образа на разных уровнях (по методу Э. Панофского) с применением на элементарном уровне аппарата и терминологии иконографического и иконологического анализа.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

таких дисциплинах как "Философии", "Истории культур", "Основах научно-исследовательской деятельности в культуре", "История МХК".

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

такие дисциплинах как "Визуальная культура", "Культура современной России", а также "Производственная практика (преддипломная практика)".

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Содержание и шифр компетенции	Планируемые результаты обучения		
	Знать	Уметь	Владеть
ПК-2 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские, образовательные, художественно-творческие, другие программы в области культуры и искусства	границы практического применения знаний в области культурологии в культурно-досуговой, культурно-просветительской, художественно-творческой, других видах деятельности. разработанных программ.	разрабатывать культурно-досуговые, образовательные, художественно-творческие, другие программы с заданными параметрами в области культуры и искусства, проработать этапы практической реализации	навыками разработки и доработки различных программ; навыками реализации существующих программ; навыками практической коммуникативной, психолого-педагогической деятельности.
ПК-4 Способен собирать, обрабатывать, анализировать, обобщать, систематизировать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания	прикладные аспекты культурологии; общие принципы разработки программ, методических и других документов, составления отчетов,	разрабатывать программы, методические и другие документы, составлять отчеты по заданным образцам, создавать различные типы	навыками анализа и разработки образцов различных типов документов и текстов.

	создания различных типов текстов.	текстов по заданным параметрам.	
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	принципы сбора, отбора и обобщения информации.	соотносить разнородные явления и систематизировать их в рамках избранных видов деятельности.	способностью грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки.

4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 33 зачетных единицы, 1188 часов

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Экзамен (семестры:1,5,2,7,4,3), Зачет (семестры:6,8), Контрольная работа (семестры:3),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

Очная форма обучения

Виды учебной деятельности	Всего, часы	Семестры											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Контактная работа, в том числе:	594,05	64,25	64,25	128,4	56,25	80,25	56,2	72,25	72,2	0	0	0	0
Лекции	276	32	32	64	28	32	28	24	36	0	0	0	0
Практические (семинарские) занятия	316	32	32	64	28	48	28	48	36	0	0	0	0
Иная контактная работа, в том числе (при наличии):	2,05	0,25	0,25	0,4	0,25	0,25	0,2	0,25	0,2	0	0	0	0
Сдача экзамена	1,5	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0	0,25	0	0	0	0	0
Сдача зачета/зачета с оценкой	0,4	0	0	0	0	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0
Сдача контрольной работы	0,15	0	0	0,15	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:	593,95	79,75	79,75	123,6	87,75	63,75	51,8	71,75	35,8	0	0	0	0
Выполнение и подготовка к защите контрольной работы	3,85	0	0	3,85	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Подготовка к сдаче экзамена	52,5	8,75	8,75	8,75	8,75	8,75	0	8,75	0	0	0	0	0
Подготовка к сдаче зачета/зачета с оценкой	7,6	0	0	0	0	0	3,8	0	3,8	0	0	0	0
Иные виды самостоятельной	368	44	44	84	52	28	48	36	32	0	0	0	0

работы обучающиеся													
ИТОГО ПО ДИСЦИПЛИНЕ	1188	144	144	252	144	144	108	144	108	0	0	0	0

4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

Очная, часов на контроль:216

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Количество часов по учебному плану					Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контактная (аудиторная) работа					
			Лекции	В т.ч. в форме практической подготовки	Практические и (или) лабораторные занятия			
Эстетика								
1	Социокультурная аксиология. Понятие ценности	8	2	0	2	0	4	Выполнение конспектов; выступления на практических занятиях; ответы на вопросы теста и/или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национальной галереи Республики Коми и Национального музея Республики Коми и других экспозиционных площадок г. Сыктывкара
2	Аксиосфера культуры. Эстетика в системе ценностей	8	2	0	2	0	4	Выполнение конспектов; выступления на практических занятиях; ответы на вопросы

								теста и/ или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национальной галереи Республики Коми и Национального музея Республики Коми и других экспозиционных площадок г. Сыктывкара
3	Предмет эстетики. Эстетическое как универсальная категория. Эстетическое и художественное	8	2	0	2	0	4	Выполнение конспектов; выступления на практических занятиях; ответы на вопросы теста и/ или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национальной галереи Республики Коми и Национального музея Республики Коми и других экспозиционных площадок г.

								Сыктывкара
4	Эстетическое сознание	8	2	0	2	0	4	Выполнение конспектов; выступления на практических занятиях; ответы на вопросы теста и/ или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национальной галереи Республики Коми и Национального музея Республики Коми и других экспозиционных площадок г. Сыктывкара
5	Эстетическая культура личности и процесс ее формирования	12	4	0	4	0	4	Выполнение конспектов; выступления на практических занятиях; ответы на вопросы теста и/ или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национальной галереи Республики

								Коми и Национального музея Республики Коми и других экспозиционных площадок г. Сыктывкара
6	Структура эстетического сознания: эстетическое чувство, эстетическая потребность, эстетический вкус, эстетический идеал, эстетическая оценка. Проблемы эстетического восприятия. Проблема вкуса. Специфика художественного творчества	12	4	0	4	0	4	Выполнение конспектов; выступления на практических занятиях; ответы на вопросы теста и/ или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национальной галереи Республики Коми и Национального музея Республики Коми и других экспозиционных площадок г. Сыктывкара
7	Основные этапы развития эстетической мысли. Основные эстетические понятия и категории в их историческом развитии	12	4	0	4	0	4	Выполнение конспектов; выступления на практических занятиях; ответы на вопросы теста и/ или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по

								итогах посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национальной галереи Республики Коми и Национального музея Республики Коми и других экспозиционных площадок г. Сыктывкара
8	Эстетическая мысль и нравственная философия от античности и средневековья до Нового времени	12	4	0	4	0	4	Выполнение конспектов; выступления на практических занятиях; ответы на вопросы теста и/или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национальной галереи Республики Коми и Национального музея Республики Коми и других экспозиционных площадок г. Сыктывкара
9	Эстетическая мысль Нового времени	14	4	0	4	0	6	Выполнение конспектов; выступления на практических занятиях; ответы на вопросы

								теста и/ или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национальной галереи Республики Коми и Национального музея Республики Коми и других экспозиционных площадок г. Сыктывкара
10	Современная эстетическая мысль	14	4	0	4	0	6	Выполнение конспектов; выступления на практических занятиях; ответы на вопросы теста и/ или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национальной галереи Республики Коми и Национального музея Республики Коми и других экспозиционных площадок г.

								Сыктывкара
Всего		108	32	0	32	0	44	
История искусств								
11	Искусство Древнего мира и античности	82	24	0	24	0	34	Выполнение конспектов; выступления на практических занятиях; ответы на вопросы теста и/ или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме
12	Искусство Средневековья	92	24	0	32	0	36	Выполнение конспектов; выступления на практических занятиях; ответы на вопросы теста и/ или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме
13	Искусство эпохи Возрождения	92	24	0	32	0	36	Выполнение конспектов; выступления на практических занятиях; ответы на вопросы теста и/ или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национальной галереи Республики Коми и Национального музея

								Республики Коми и других экспозиционных площадок г. Сыктывкара
14	Искусство Нового времени	92	24	0	32	0	36	Выполнение конспектов; выступления на практических занятиях; ответы на вопросы теста и/ или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национальной галереи Республики Коми и Национального музея Республики Коми и других экспозиционных площадок г. Сыктывкара
15	Искусство XIX века	91	24	0	32	0	35	Выполнение конспектов; выступления на практических занятиях; ответы на вопросы теста и/ или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных

								выставок и постоянной экспозиции Национальной галереи Республики Коми и Национального музея Республики Коми и других экспозиционных площадок г. Сыктывкара
16	Искусство XX-XXI веков	91	24	0	32	0	35	Выполнение конспектов; выступления на практических занятиях; ответы на вопросы теста и/или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национальной галереи Республики Коми и Национального музея Республики Коми и других экспозиционных площадок г. Сыктывкара
Всего		540	144	0	184	0	212	
Морфология искусства								
17	1.От первобытного художественного синкретизма к современной системе искусств	4	0	0	0	0	4	

18	1.1. Синкретизм первобытного искусства	8	2	0	2	0	4	Выполнение конспектов; выступления на практически х занятиях; ответы на вопросы теста и/ или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национально й галереи Республики Коми и Национально го музея Республики Коми и других экспозицион ных площадок г. Сыктывкара
19	1.2. Исторический процесс дифференциа ции древнейшего художественн ого синкретизма	8	2	0	2	0	4	Выполнение конспектов; выступления на практически х занятиях; ответы на вопросы теста и/ или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национально й галереи Республики Коми и

								Национально го музея Республики Коми и других экспозицион ных площадок г. Сыктывкара
20	1.3. Расширение и сужение границ мира искусств	8	2	0	2	0	4	Выполнение конспектов; выступления на практически х занятиях; ответы на вопросы теста и/ или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национально й галереи Республики Коми и Национально го музея Республики Коми и других экспозицион ных площадок г. Сыктывкара
21	2. Искусство как система классов, семейств, видов, разновидносте й, родов и жанров	2	0	0	0	0	2	
22	2.1. Классы и семейства искусств	10	4	0	2	0	4	Выполнение конспектов; выступления на практически х занятиях; ответы на вопросы теста и/ или контрольной

								работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национально й галереи Республики Коми и Национально го музея Республики Коми и других экспозицион ных площадок г. Сыктывкара
23	2.2. Виды искусства и их разновидност и	44	16	0	18	0	10	Выполнение конспектов; выступления на практически х занятиях; ответы на вопросы теста и/ или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национально й галереи Республики Коми и Национально го музея Республики Коми и других экспозицион ных площадок г. Сыктывкара
24	2.3. Род как	10	4	0	2	0	4	Выполнение

	морфологическая категория							конспектов; выступления на практических занятиях; ответы на вопросы теста и/ или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национальной галереи Республики Коми и Национального музея Республики Коми и других экспозиционных площадок г. Сыктывкара
25	2.4. Жанр как морфологическая категория	14	2	0	4	0	8	Выполнение конспектов; выступления на практических занятиях; ответы на вопросы теста и/ или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национальной галереи Республики Коми и Национально

								го музея Республики Коми и других экспозицион ных площадок г. Сыктывкара
Всего		108	32	0	32	0	44	
Практики современного искусства								
26	Практики работы с текстом. Тезисы модернизма. Тезаурус философии и искусствоведе ния	12	4	0	4	0	4	Выполнение конспектов; выступления на практически х занятиях; ответы на вопросы теста и/ или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национально й галереи Республики Коми и Национально го музея Республики Коми и других экспозицион ных площадок г. Сыктывкара
27	Практики работы с текстом. Искусство, память, история. Теория и критика медиа	12	4	0	4	0	4	Выполнение конспектов; выступления на практически х занятиях; ответы на вопросы теста и/ или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание

								эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национальной галереи Республики Коми и Национального музея Республики Коми и других экспозиционных площадок г. Сыктывкара
28	Практики работы с текстом. Идентичность, личность и социум. Гендерные исследования. Феминизм	12	4	0	4	0	4	Выполнение конспектов; выступления на практических занятиях; ответы на вопросы теста и/или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национальной галереи Республики Коми и Национального музея Республики Коми и других экспозиционных площадок г. Сыктывкара
29	Практики работы с текстом. Устойчивое развитие: постколониализм,	12	4	0	4	0	4	Выполнение конспектов; выступления на практических занятиях; ответы на

	неолиберализм, экология							вопросы теста и/ или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национальной галереи Республики Коми и Национального музея Республики Коми и других экспозиционных площадок г. Сыктывкара
30	Практики работы с текстом. Куратор в институциях современного искусства	12	4	0	4	0	4	Выполнение конспектов; выступления на практических занятиях; ответы на вопросы теста и/ или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национальной галереи Республики Коми и Национального музея Республики Коми и других экспозиционных

								площадок г. Сыктывкара
31	Практики работы с текстом. Событие в мире современного искусства	12	4	0	4	0	4	Выполнение конспектов; выступления на практических занятиях; ответы на вопросы теста и/ или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национальной галереи Республики Коми и Национального музея Республики Коми и других экспозиционных площадок г. Сыктывкара
32	Практики работы с текстом. Поэтический и политический язык. Personal statement художника	12	4	0	4	0	4	Выполнение конспектов; выступления на практических занятиях; ответы на вопросы теста и/ или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национальной галереи

								Республики Коми и Национального музея Республики Коми и других экспозиционных площадок г. Сыктывкара
33	Практики работы с текстом. Проект себя как художника	24	8	0	8	0	8	Выполнение конспектов; выступления на практических занятиях; ответы на вопросы теста и/ или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национальной галереи Республики Коми и Национального музея Республики Коми и других экспозиционных площадок г. Сыктывкара
Всего		108	36	0	36	0	36	
Мифологические сюжеты и образы в искусстве (ИЗО)								
34	Понятие мифа	22	6	0	6	0	10	Выполнение конспектов; выступления на практических занятиях; ответы на вопросы теста и/ или контрольной работы; написание рецензий на

								ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национальной галереи Республики Коми и Национального музея Республики Коми и других экспозиционных площадок г. Сыктывкара
35	Типология мифов	50	16	0	16	0	18	Выполнение конспектов; выступления на практических занятиях; ответы на вопросы теста и/или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национальной галереи Республики Коми и Национального музея Республики Коми и других экспозиционных площадок г. Сыктывкара
36	Древнегреческая и древнеримская мифология в	36	10	0	10	0	16	Выполнение конспектов; выступления на

	мировом искусстве							практических занятиях; ответы на вопросы теста и/или контрольной работы; написание рецензий на ресурсы по теме, написание эссе по итогам посещения временных выставок и постоянной экспозиции Национальной галереи Республики Коми и Национального музея Республики Коми и других экспозиционных площадок г. Сыктывкара
Всего		108	32	0	32	0	44	
Всего по модулю		972	276	0	316	0	380	

5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Основная литература

Эстетика : учебник для вузов / В. В. Прозерский [и др.] ; под редакцией В. В. Прозерского. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 394 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9042-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/490105>

Ильина, Т. В. История искусства Западной Европы. От Античности до наших дней : учебник для вузов / Т. В. Ильина, М. С. Фомина. — 7-е изд., перераб. и доп. —

Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 401 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12142-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/488623>

Ильина, Т. В. История отечественного искусства. От крещения Руси до начала третьего тысячелетия : учебник для вузов / Т. В. Ильина, М. С. Фомина. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 370 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05213-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/488622>

Каган, М. С. Морфология искусств : учебное пособие для вузов / М. С. Каган. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 388 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06170-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/473691>

Кун, Н. А. Легенды и мифы Древней Греции / Н. А. Кун. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 457 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09584-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/493156>

6.2. Дополнительная литература

Эстетика. История учений в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / С. Б. Никонова [и др.] ; под общей редакцией С. Б. Никоновой, А. Е. Радеева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 368 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07134-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/498894>

Эстетика. История учений в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / С. Б. Никонова [и др.] ; под общей редакцией С. Б. Никоновой, А. Е. Радеева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 363 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07136-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/498943>

Донин, А. Н. Северное Возрождение: искусство Германии, Австрии, Швейцарии : учебное пособие для вузов / А. Н. Донин. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 154 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14211-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/493957>

Ильина, Т. В. Введение в искусствоведение : учебник для вузов / Т. В. Ильина. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 201 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10029-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/494948>

Котляров, А. С. Композиция изображения. Теория и практика : учебное пособие для вузов / А. С. Котляров, М. А. Кречетова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 122 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14252-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/496765>

Потебня, А. А. Символы и мифы. Избранные работы / А. А. Потебня. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 257 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09600-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/491961>

6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС : универсальные базы электронных периодических изданий : сайт / ООО «ИВИС». — URL: <https://dlib.eastview.com> . — Режим доступа: для авториз. пользователей.

eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : информационно-аналитический портал / ООО «Научная электронная библиотека». — URL: <https://elibrary.ru> . — Режим доступа: для зарегистр. пользователей.

6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». — URL:<https://urait.ru/>. Режим доступа: для авториз. пользователей

6.5. Современные профессиональные базы данных

<http://la-fa.ru/> - Сайт-путеводитель по истории мирового искусства

<http://www.russianculture.ru/> - портал «Культура России»

6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной
профессиональной образовательной
программы высшего образования

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Логика и теория аргументации

Направление подготовки

51.03.01 Культурология

Направленность (профиль) программы

Культура стран и народов мира

Квалификация Бакалавр

Форма обучения Очная

1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины «Логика и теория аргументации» - формирование основ логической культуры и логически правильного мышления для подготовки обучающихся к профессиональной деятельности

Задачи дисциплины (модуля):

Умение оперировать четкими понятиями

Давать ясные определения и точно формулировать проблемы

Анализировать свои и чужие рассуждения

Умение убеждать и обосновывать свои высказывания

Правильно и корректно вести диалог.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Дисциплина строится на результатах обучения по ранее изученным дисциплинам

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

логика и теория аргументации, формируя у обучающихся основополагающие принципы правильного (познающего) мышления, непосредственно связана как с дисциплинами гуманитарного, социального и экономического, так и профессионального циклов.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Содержание и шифр компетенции	Планируемые результаты обучения		
	Знать	Уметь	Владеть
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	принципы сбора, отбора и обобщения информации	соотносить разнородные явления и систематизировать их в рамках избранных видов деятельности	способен грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки

4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1.Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 2 зачетных единицы, 72 часа

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Зачет (семестры:3),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

Очная форма обучения

Виды учебной деятельности	Всего, часы	Семестры											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Контактная работа, в том числе:	32,2	0	0	32,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Лекции	16	0	0	16	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Практические (семинарские) занятия	16	0	0	16	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Иная контактная работа, в том числе (при наличии):	0,2	0	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Сдача зачета/зачета оценкой	0,2	0	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:	39,8	0	0	39,8	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Подготовка к сдаче зачета/зачета оценкой	3,8	0	0	3,8	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Иные виды самостоятельной работы обучающихся	36	0	0	36	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ИТОГО ПО ДИСЦИПЛИНЕ	72	0	0	72	0	0	0	0	0	0	0	0	0

4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

Очная

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Количество часов по учебному плану					Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контактная (аудиторная) работа					
			Лекции	В т.ч. в форме практической подготовки	Практические и (или) лабораторные занятия	В т.ч. в форме практической подготовки		
1	Предмет логики и задачи теории аргументации	8	2	0	0	0	6	Понятийный диктант Проверочная работа Решение задач
2	Логические основы аргументации	40	8	0	12	0	20	Понятийный диктант, Подготовка вопросов к лекции пресс-конференции

								Решение задач
3	Аргументация и доказательство	16	4	0	2	0	10	Понятийный диктант Проверочная работа Решение задач
4	Рациональный спор	8	2	0	2	0	4	дебаты
Всего		72	16	0	16	0	40	

5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Основная литература

Хоменко, И. В. Логика. Теория и практика аргументации : учебник и практикум для вузов / И. В. Хоменко. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 327 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-7917-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/book/logika-teoriya-i-praktika-argumentacii-449719>

Тульчинский, Г. Л. Логика и теория аргументации : учебник для вузов / Г. Л. Тульчинский, С. С. Гусев, С. В. Герасимов ; под редакцией Г. Л. Тульчинского. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 233 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01178-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/book/logika-i-teoriya-argumentacii-469459>

6.2. Дополнительная литература

Михайлов, К. А. Логика. Практикум : учебное пособие для вузов / К. А. Михайлов, В. В. Горбатов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 431 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04536-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/449982>

Тульчинский, Г. Л. Логика и теория аргументации : учебник для академического бакалавриата / Г. Л. Тульчинский, С. С. Гусев, С. В. Герасимов ; под редакцией Г. Л. Тульчинского. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 233 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01178-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/433310>

6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС : универсальные базы электронных периодических изданий : сайт / ООО «ИВИС». — URL: <https://dlib.eastview.com> . — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL:<https://urait.ru/>. Режим доступа: для авториз. пользователей

6.5. Современные профессиональные базы данных

<http://www.russianculture.ru/> - портал «Культура России»

6.6. Информационные справочные системы

— Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной
профессиональной образовательной
программы высшего образования

Рабочая программа дисциплины (модуля)

История России

Направление подготовки

51.03.01 Культурология

Направленность (профиль) программы

Культура стран и народов мира

Квалификация Бакалавр

Форма обучения Очная

1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины (модуля) «История России» состоит в формировании цельного представления об основных этапах, направлениях, динамике и особенностях мировой и российской истории с древнейших времен до наших дней; выявить сущность важнейших дискуссионных проблем отечественной истории, определить место и роль России в истории мировых цивилизаций; научить основам объективного и критического анализа изучаемого материала; привить основы исторического мышления.

Задачи дисциплины (модуля):

- приобретение научных знаний об основных методологических концепциях, изучения истории, практического опыта работы с историческими источниками и их научного анализа;
- овладение научными методами исторического исследования, позволяющими на основе собранного материала делать обобщающие выводы по изучаемой проблеме;
- формирование общих представлений об основных этапах исторического развития Западной Европы и России, их специфики и знаковых событий;
- развитие у студентов умения применять профессиональные знания на практике.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

История России базируется на школьных общеобразовательном предмете История.

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

На данной дисциплине основаны дисциплины социально-гуманитарного блока в соответствии с учебным планом.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Содержание и шифр компетенции	Планируемые результаты обучения		
	Знать	Уметь	Владеть
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	основные законы исторического развития	Умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Владеет навыками коммуникации с представителями иных национальностей и конфессий с соблюдением этических и межкультурных норм

4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 4 зачетных единицы, 144 часа

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Экзамен (семестры:2),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

Очная форма обучения

Виды учебной деятельности	Всего, часы	Семестры											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Контактная работа, в том числе:	116,25	68	48,25	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Лекции	84	52	32	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Практические (семинарские) занятия	32	16	16	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Иная контактная работа, в том числе (при наличии):	0,25	0	0,25	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Сдача экзамена	0,25	0	0,25	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:	39,75	4	35,75	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Подготовка к сдаче экзамена	8,75	0	8,75	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Иные виды самостоятельной работы обучающихся	4	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ИТОГО ПО ДИСЦИПЛИНЕ	156	72	84	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

Очная, часов на контроль:24

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Количество часов по учебному плану						Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контактная (аудиторная) работа				Самостоятельная работа	
			Лекции	В т.ч. в форме практической подготовки	Практические и (или) лабораторные занятия	В т.ч. в форме практической подготовки		
1	Раздел 1. Теория и методология исторической науки	4	2	0	2	0	0	Презентации
2	Раздел 2. Особенности становления государственности в России и	14	10	0	4	0	0	Презентации

	мире. Древняя Русь (IX – начало XII в.). Русские земли в период политической раздробленности (XII – первая половина XV в.)							
3	Раздел 3. Образование и развитие Российского государства (II пол. XV – XVII вв.)	16	12	0	4	0	0	Презентации
4	Раздел 4. Российский вектор мирового развития в индустриальную эпоху. Российская империя в XVIII – I пол. XIX вв.	16	12	0	4	0	0	Презентации
5	Раздел 5. Россия и мир: попытки модернизации и промышленный переворот. Российская империя во II пол. XIX – нач. XX вв.	16	12	0	4	0	0	Презентации
6	Раздел 6. Россия и мир в нач. XX в. Россия в условиях войн и революций (1914-1922 гг.)	16	12	0	4	0	0	Презентации
7	Раздел 7. СССР в 1922-1953 гг.	18	12	0	4	0	2	Презентации
8	Раздел 8. Россия и мир в системе глобальных тенденций. СССР в 1953-1991 гг. Россия в кон. XX- нач. XXI вв.	20	12	0	6	0	2	Презентации
Всего		120	84	0	32	0	4	

5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Основная литература

<https://e.lanbook.com/book/301226> С получением библиографического описания возникла проблема, URL:<https://e.lanbook.com/book/301226>

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229401> Толмачева, Р. П. Цивилизация России : зарождение и развитие : учебное пособие : [16+] / Р. ;П. ;Толмачева. – 3-е изд., стер. – Москва : Дашков и К°, 2020. – 402 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229401>

<https://e.lanbook.com/book/277094?category=4319> С получением библиографического описания возникла проблема, URL:<https://e.lanbook.com/book/277094?category=4319>

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495707> Кузнецов, И. Н. Отечественная история : учебник / И. ;Н. ;Кузнецов. – 9-е изд., испр. и доп. – Москва : Дашков и К°, 2018. – 816 с. : схем. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495707>

6.2. Дополнительная литература

<https://e.lanbook.com/book/277097?category=4319> С получением библиографического описания возникла проблема, URL:<https://e.lanbook.com/book/277097?category=4319>

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114540> Всемирная история : учебник / Г. ;Б. ;Поляк, А. ;Н. ;Маркова, И. ;А. ;Андреева [и др.] ; ред. Г. Б. Поляк, А. Н. Маркова. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити-Дана, 2015. – 887 с. : ил. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114540>

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115299> История России : учебник / ред. Г. Б. Поляк. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити-Дана, 2015. – 687 с. : ил. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115299>

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455427> Матюхин, А. В. История России : учебник : [16+] / А. ;В. ;Матюхин, Ю. ;А. ;Давыдова, Р. ;Е. ;Азизбаева ; под ред. А. В. Матюхина. – 2-е изд., стер. – Москва : Университет Синергия, 2017. – 337 с. : ил. –

(Университетская серия). – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455427>

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=251758> Сахаров, А. Н. Новейшая история России : учебник : [12+] / А. ;Н. ;Сахаров, А. ;Н. ;Боханов, В. ;А. ;Шестаков ; под ред. А. Н. Сахарова. – Москва : Проспект, 2014. – 480 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=251758>

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271484> История : для бакалавров : учебник / П. ;С. ;Самыгин, С. ;И. ;Самыгин, В. ;Н. ;Шевелев, Е. ;В. ;Шевелева. – 3-е изд, перераб. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. – 576 с. – (Высшее образование). – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271484>

6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС : универсальные базы электронных периодических изданий : сайт / ООО «ИВИС». – URL: <https://dlib.eastview.com> . – Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.4. Электронно-библиотечные системы

– Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «НексМедиа». – URL:<https://biblioclub.ru>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

– Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Издательство ЛАНЬ». – URL:<https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.5. Современные профессиональные базы данных

6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной
профессиональной образовательной
программы высшего образования

Рабочая программа дисциплины (модуля)

ИКТ и информационная безопасность

Направление подготовки

51.03.01 Культурология

Направленность (профиль) программы

Культура стран и народов мира

Квалификация Бакалавр

Форма обучения Очная

1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины "ИКТ и информационная безопасность" состоит в содействии становлению ИКТ-компетентности бакалавра через формирование умений и навыков, необходимых для успешной адаптации и эффективного использования средств ИКТ.

Задачи дисциплины (модуля):

Задачи дисциплины "ИКТ и информационная безопасность"

- Актуализация способности студента находить, анализировать и преобразовывать информацию;
- Формирование навыков грамотного оформления результатов творческой деятельности студентов, создания и развития фонда медиаресурсов
- Освоение студентами основных методов и средств применения современных информационных технологий в научно-исследовательской и практической деятельности;
- Ориентация студентов на соблюдения прав интеллектуальной собственности;
- Формирование навыков безопасного поведения в Интернете;
- Предоставление студентам возможности развития навыков выступления.
- Формирование способности решать профессиональные задачи в среде с широким использованием информационных и коммуникационных технологий;

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Дисциплина «ИКТ и информационная безопасность» основана на знаниях и умениях учащихся, сформированных на предыдущем уровне образования.

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Результаты освоения дисциплины "ИКТ и информационная безопасность" используются в ходе изучения общих и профессиональных дисциплин.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Содержание и шифр компетенции	Планируемые результаты обучения		
	Знать	Уметь	Владеть
ОПК-2 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и	Знает основные возможности, предоставляемые современными информационно-	Умеет применять информационно-коммуникационные технологии с учетом основных требований	навыками решения стандартных задач профессиональной деятельности с применением

			ии	форме практичес кой подготовк и	кие и (или) лабораторн ые занятия	форме практичес кой подготовк и		успеваемос ти
1	Информационная образовательная среда образовательного учреждения	9	2	0	1	0	6	текущий контроль выполнения лабораторных работ
2	Технические и технологические аспекты	12	4	0	1	0	7	текущий контроль выполнения лабораторных работ
3	Технологии обработки текста	13	2	0	4	0	7	текущий контроль выполнения лабораторных работ
4	Мультимедиа технологии	13	2	0	4	0	7	текущий контроль выполнения лабораторных работ
5	Коммуникационные технологии	13	2	0	4	0	7	текущий контроль выполнения лабораторных работ
6	Информационная безопасность	12	4	0	2	0	6	текущий контроль выполнения лабораторных работ
Всего		72	16	0	16	0	40	

5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Основная литература

Информатика для гуманитариев : учебник и практикум для вузов / Г. Е. Кедрова [и др.] ; под редакцией Г. Е. Кедровой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 439 с. —

(Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01031-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/450494>

6.2. Дополнительная литература

Советов, Б. Я. Информационные технологии : учебник для вузов / Б. Я. Советов, В. В. Цехановский. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 327 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00048-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/449939>

6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИБИС : универсальные базы электронных периодических изданий : сайт / ООО «ИБИС». — URL: <https://dlib.eastview.com> . — Режим доступа: для авториз. пользователей.

eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : информационно-аналитический портал / ООО «Научная электронная библиотека». — URL: <https://elibrary.ru> . — Режим доступа: для зарегистр. пользователей.

6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». — URL:<https://urait.ru/>. Режим доступа: для авториз. пользователей

6.5. Современные профессиональные базы данных

<http://www.russianculture.ru/> - портал «Культура России»

6.6. Информационные справочные системы

— Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья,

которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной
профессиональной образовательной
программы высшего образования

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Безопасность жизнедеятельности

Направление подготовки

51.03.01 Культурология

Направленность (профиль) программы

Культура стран и народов мира

Квалификация Бакалавр

Форма обучения Очная

1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины "Безопасность жизнедеятельности" состоит в формировании у обучающихся культуры безопасности жизнедеятельности и овладении навыками создания и поддержания безопасных условий в повседневной и профессиональной практике.

Задачи дисциплины (модуля):

- формирование понимания проблем устойчивого развития, обеспечения безопасности жизнедеятельности;
- формирование культуры безопасности и риск-ориентированного мышления;
- культуры профессиональной безопасности, способностей идентификации опасности и оценки рисков в сфере профессиональной деятельности;
- формирование у студентов умений ведения безопасной жизнедеятельности в различных условиях: на производстве, в ходе обучения, бытовых условиях, во время отдыха и т.д.;
- знакомство обучающихся с современными средствами коллективной и индивидуальной защиты человека при чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения, освоенных на предыдущем уровне образования.

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Результаты освоения дисциплины лежат в основе освоения профессиональных дисциплин и практик.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Содержание и шифр компетенции	Планируемые результаты обучения		
	Знать	Уметь	Владеть
УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия	основы безопасности жизнедеятельности, телефоны служб спасения	оказать первую помощь в чрезвычайных ситуациях, создавать безопасные условия реализации профессиональной деятельности	навыками поддержания безопасных условий жизнедеятельности

жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов			
--	--	--	--

4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 2 зачетных единицы, 72 часа

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Зачет (семестры:1),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

Очная форма обучения

Виды учебной деятельности	Всего, часы	Семестры											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Контактная работа, в том числе:	36,2	36,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Лекции	18	18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Практические (семинарские) занятия	18	18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Иная контактная работа, в том числе (при наличии):	0,2	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Сдача зачета/зачета с оценкой	0,2	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:	35,8	35,8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Подготовка к сдаче зачета/зачета с оценкой	3,8	3,8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Иные виды самостоятельной работы обучающихся	32	32	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ИТОГО ПО ДИСЦИПЛИНЕ	72	72	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

Очная

№ п/	Наименование раздела (темы)	Количество часов по учебному плану			Формы текущего
		Всег	Контактная (аудиторная) работа	Самостоятел	

п		о	Лекции	В т.ч. в форме практической подготовки	Практические и (или) лабораторные занятия	В т.ч. в форме практической подготовки	ьная работа	контроля успеваемости
1	Теоретические основы безопасности жизнедеятельности Классификация чрезвычайных ситуаций	4	2	0	0	0	2	Практические задания
2	Проблемы национальной и международной безопасности Российской Федерации	8	2	0	2	0	4	Опрос устный. Презентации
3	Чрезвычайные ситуации природного характера и защита населения от их последствий. Биологические опасности, защита от них	8	2	0	2	0	4	Опрос устный. Презентации, доклады, сообщения
4	Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения от их последствий. Радиационные и химические опасности, защита от них.	8	2	0	2	0	4	Опрос письменный. Задания для самостоятельной работы. Ситуационные задачи.
5	Чрезвычайные ситуации социального и криминогенного характера	6	0	0	2	0	4	Опрос устный. Презентации
6	Общественная опасность экстремизма и терроризма	6	2	0	0	0	4	Практические задания
7	Организация защиты населения в военное и мирное время	6	2	0	0	0	4	Практические задания
8	Основы начальной военной	8	4	0	2	0	2	Опрос письменный. Задания для

	подготовки. Вооруженные Силы Российской Федерации, их состав и задачи.							самостоятельной работы. Ситуационные задачи.
9	Основы начальной военной подготовки. Военная топография.	4	0	0	2	0	2	Задания для самостоятельной работы. Ситуационные задачи.
10	Организации безопасности труда на предприятии. Охрана труда.	4	0	0	2	0	2	Задания для самостоятельной работы.
11	Экстремальные ситуации в быту. Автономное существование человека	6	2	0	2	0	2	Опрос устный. Презентации с докладами
12	Оказание первой доврачебной помощи в чрезвычайных ситуациях	4	0	0	2	0	2	Опрос устный. Ситуационные задачи.
Всего		72	18	0	18	0	36	

5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Основная литература

Безопасность жизнедеятельности : учебник : [16+] / под ред. Е. И. Холостовой, О. Г. Прохоровой. – 2-е изд. – Москва : Дашков и К°, 2019. – 453 с. : ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=573161

Резчиков, Е. А. Безопасность жизнедеятельности : учебник для вузов / Е. А. Резчиков, А. В. Рязанцева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 639 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12794-2. — Текст :

электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. —
URL:<https://urait.ru/bcode/468920>

6.2.Дополнительная литература

Резчиков, Е. А. Безопасность жизнедеятельности : учебник для вузов / Е. А. Резчиков, А. В. Рязанцева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 639 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12794-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/448325>

Беляков, Г. И. Пожарная безопасность : учебное пособие для вузов / Г. И. Беляков. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 143 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09831-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/book/pozharnaya-bezopasnost-451135#page/1>

Родионова, О. М. Медико-биологические основы безопасности. Охрана труда : учебник для вузов / О. М. Родионова, Д. А. Семенов. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 441 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00802-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/book/mediko-biologicheskie-osnovy-bezopasnosti-ohrana-truda-450187#page/1>

Беляков, Г. И. Электробезопасность : учебное пособие для вузов / Г. И. Беляков. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 125 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10905-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/book/elektrobezopasnost-451136#page/1>

6.3.Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС : универсальные базы электронных периодических изданий : сайт / ООО «ИВИС». — URL: <https://dlib.eastview.com> . — Режим доступа: для авториз. пользователей.

eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : информационно-аналитический портал / ООО «Научная электронная библиотека». — URL: <https://elibrary.ru> . — Режим доступа: для зарегистр. пользователей.

6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL:<https://urait.ru/>. Режим доступа: для авториз.пользователей

– Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «НексМедиа». – URL:<https://biblioclub.ru>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.5. Современные профессиональные базы данных

<http://la-fa.ru/> - Сайт-путеводитель по истории мирового искусства

<http://www.russianculture.ru/> - портал «Культура России»

6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

